

Press Office  
Ana Moix  
T +34 96 321 96 22  
[press@estudihac.com](mailto:press@estudihac.com)  
[www.estudihac.com](http://www.estudihac.com)

Nota de Prensa 04/03/2019 ESP.



## **estudi{H}ac firma el Interiorismo de tres Nuevos espacios dentro del recientemente inaugurado Fantasia Bahia Principe en Tenerife del Grupo Piñero.**

*Grupo Piñero es un gran grupo turístico español presente en toda la cadena de valor de la industria vacacional.*

Grupo Piñero contrata al estudio valenciano **estudi{H}ac** para que diseñe tres Nuevos espacios dentro del nuevo Fantasia de Bahía Principe, en el municipio tinerfeño de San Miguel de Abona. Se trata del primer establecimiento de nueva construcción que Grupo Piñero inaugura en España desde 2003 y, mediante el mismo, la compañía aspira a posicionarse como un referente en el turismo vacacional familiar en hoteles de alta gama.



c/ Turia, 7 bajo  
46008 Valencia. Spain  
+34 96 321 96 22  
[estudihac@estudihac.com](mailto:estudihac@estudihac.com)

[www.estudihac.com](http://www.estudihac.com)

estudihacjmferrero s.l. C.I.F. B-97874366

La tematización del hotel gira en torno a la historia del Jardín de las Hespérides: un personaje creado por la cadena cuya historia se desarrolla en el marco de la cultura y leyendas tinerfeñas.

El segundo proyecto: *LADON “Grill Restaurant”*

Se encuentra en el corazón del Hotel.

Un imponente dragón de cien cabezas cuida este lugar de ensueño. Su nombre, *LADON*, según la mitología griega junto a las ninfas Hespérides eran los encargados de custodiar el jardín. El fuego que brota del volcán nada tiene que envidiar al que sale por su boca cuando algún visitante se acerca al árbol de manzanas doradas que con tanto celo protege.

Para el estudio valenciano, **estudi{H}ac** ha sido la base de esta emocionante historia, que ha permitido distribuir la planta del Restaurante en diferentes áreas que nos trasladan mediante texturas, sensaciones y colores, combinando zonas de mesas, bancos corridos realizados a medida, adaptados a cada una de las partes de la leyenda (transformación del Dragón en un Drago Milenario), creando de ese modo una atmósfera de Fantasía y Sueños.

La paleta cromática en la cual se basa el proyecto, está dominada por los tonos ceniza, con salpicadura de tierra, verde y rojo. Paredes y suelos de piedra volcánica, estructuras de cobre, cerámica negra en forma de escamas y una gran imagen de la piel de un dragón se combinan para crear una atmósfera tenue en el lobby.

El fuego viene representado por una imponente cocina de brasas abierta al eje central del espacio. El corazón del dragón por el color rojo coronado con una composición de luminarias las cuales simbolizan la cola del dragón.

El Folklore de la isla y su interesante vegetación se representa a través de la peculiar morfología del Drago, que se transforma en una gran estructura de lamas de madera que simulan las formas tan características del árbol para generar toda una zona nueva de mesas en el interior del espacio.

La parte de la terraza recoge toda la arquitectura y artesanía Tinerfeñas a través de todo un sistema de celosías que enmarcan la terraza exterior, y el suelo se representa como una gran playa de arena negra con gráficas diseñadas a medida.

Toda la perfecta armonía de formas y textura que se trasmite en el Restaurante se consigue gracias a la combinación y selección de mobiliario e iluminación de empresas consolidadas.

Superficie – 660 m2

Localización – Tenerife . España

Fotógrafo – Adrián Mora Morato



c/ Turia, 7 bajo  
46008 Valencia. Spain  
+34 96 321 96 22  
estudihac@estudihac.com

[www.estudihac.com](http://www.estudihac.com)