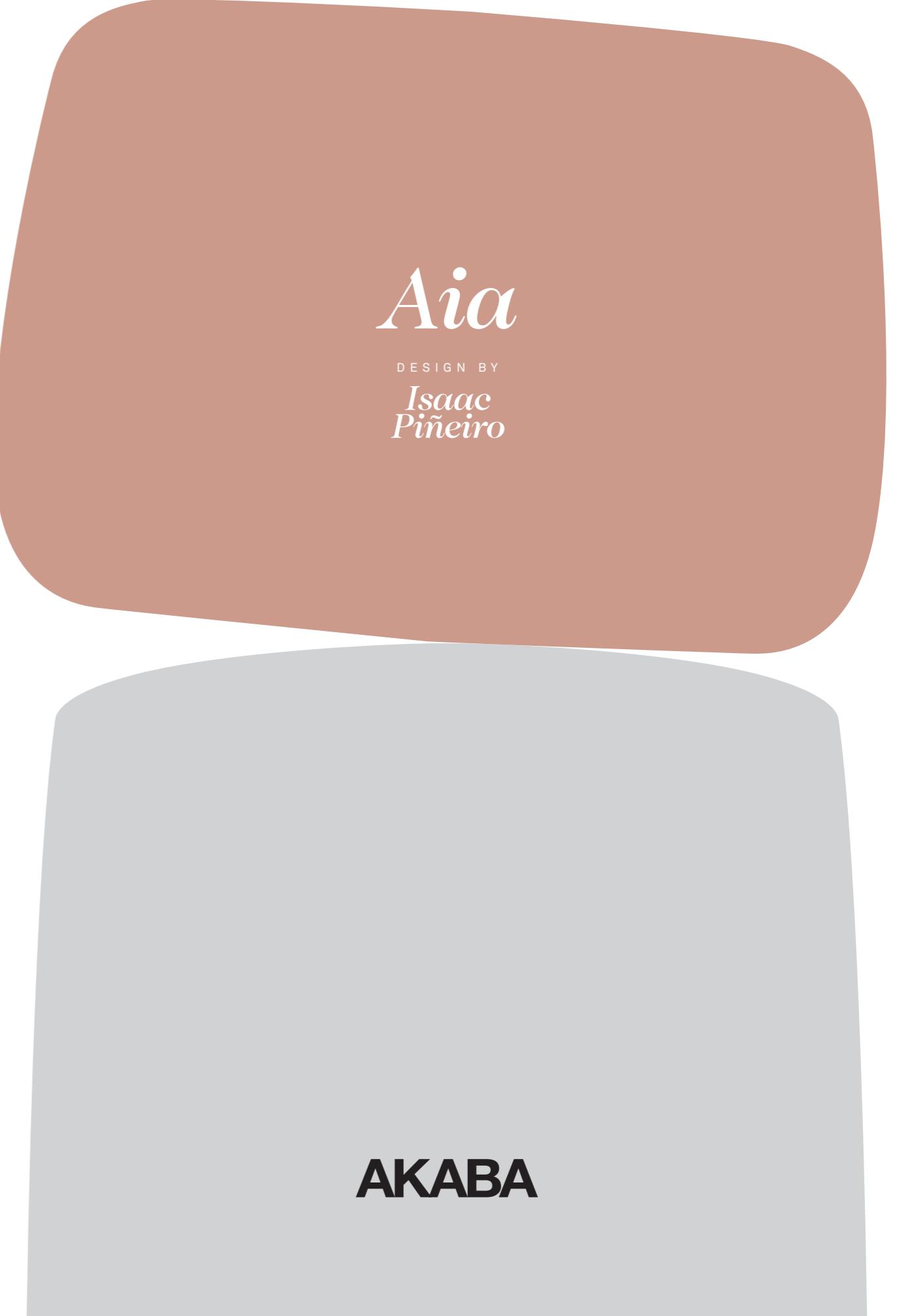


*Aia*

DESIGN BY

*Isaac  
Piñeiro*

**AKABA**



*Aia*

DESIGN BY

*Isaac  
Piñeiro*

**AKABA**



AIA  
METAL:P-208 BLACK TEXTURED  
TEXTILE:KVADRAT/REMIX2 143  
WOOD:M-676 WALNUT



# *Highlighted essence*

UNA SILLA CON UN  
DISEÑO QUE DESTACA  
LO ESENCIAL.

—

[es]

De curvas suaves y limpias, Aia  
está inspirada en el sentido  
japonés de simplicidad y  
armonía.

Amplias superficies de  
maderas nobles y una línea de  
estructura de acero tubular la  
hacén visualmente muy ligera.

—

FUNTSEZKOA  
NABARMENTZEN DUEN  
DISEINU AULKIA.

—

[eu]

Kurba leun eta garbiak, Aia,  
japoniarren sinpletasun eta  
harmonia inspiratuta dago.

Egurrezko azalera zabalak eta  
altzairu tubularreko egiturak  
oso arina egiten dute.

—

UNE CHAISE AU  
DESIGN QUI FAIT  
SURGIR L'ESSENTIEL.

—

[fr]

Des courbes douces et nettes,  
Aia est inspiré du monde  
japonais pour sa simplicité et  
son harmonie.

De grandes superficies de  
bois nobles et une ligne de  
structure d'acier courbe  
donnent un aspect visuel de  
légereté.

A CHAIR WITH  
A DESIGN THAT  
HIGHLIGHTS  
THE ESSENTIAL.

—

[en]

With smooth and clean curves,  
Aia is inspired by the Japanese  
sense of simplicity and  
harmony.

Large surfaces of the finest  
wood and a line created by the  
tubular steel structure makes  
it visually very light.

—



*Aia Lounge,  
a comfy chair  
perfect for relaxing*

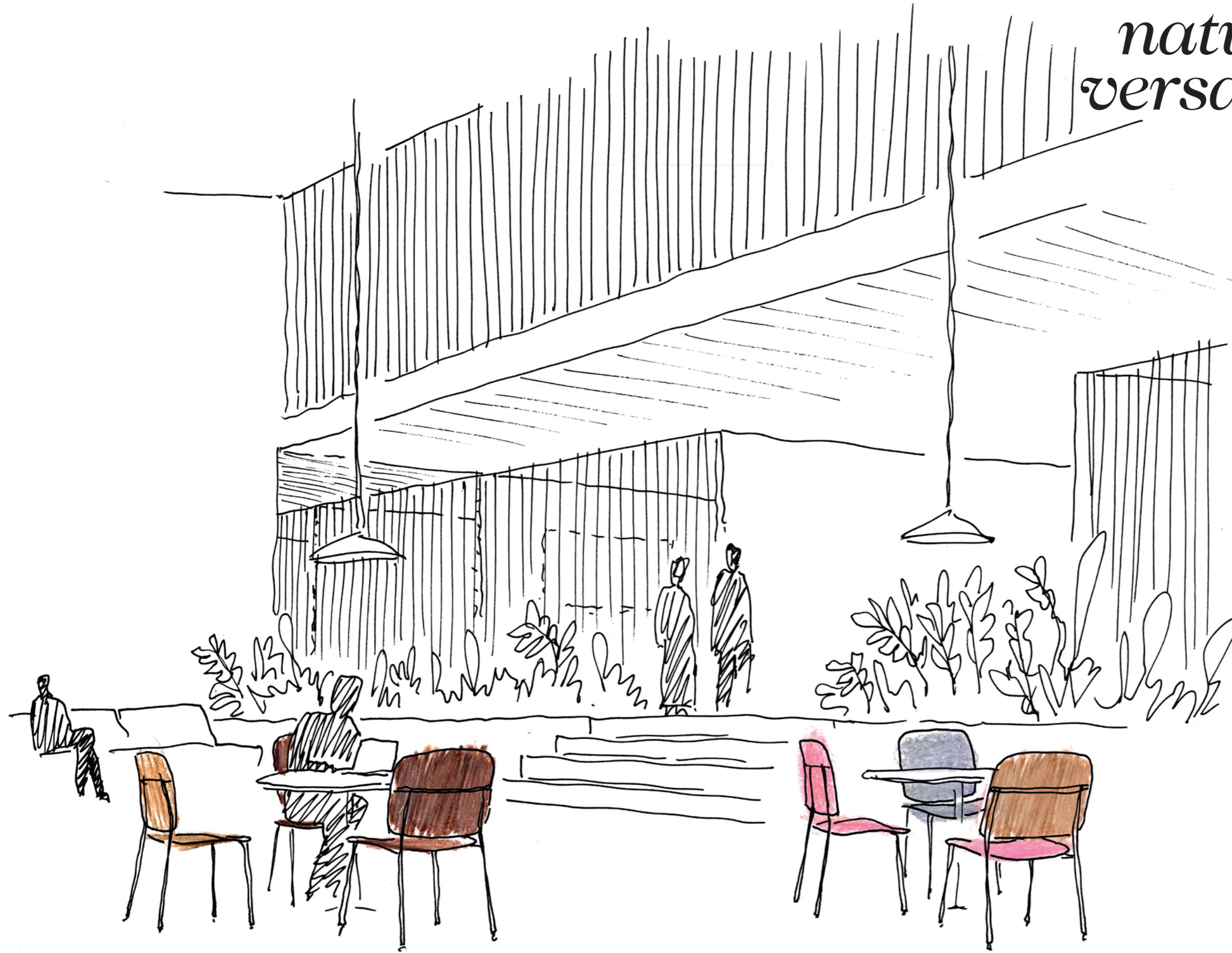


AIA LOUNGE  
METAL:P-5007 BRILLIANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66010  
WOOD:M-676 WALNUT



AIA 4 LEGS  
METAL:P-5007 BRILLIANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 66137  
METAL:P-253 DISTANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66144

# *natural versatility*



[ es ]

Aia es una silla que encaja con todo y en cualquier espacio. Sus líneas puras y los materiales naturales crean una cálida atmósfera a su alrededor. Es una propuesta polivalente para oficinas, hoteles, restaurantes y entornos residenciales.

[ eu ]

Aia edozein tokitan sartzen den aulkia da. Bere lerro garbiek eta material naturalek atmosfera goxoa sortzen dute bere inguruan. Bulego, hotel, jatetxe eta egoitza-inguruneetarako balio anitzeko proposamena da.

[ fr ]

Aia est une chaise qui s'adapte à tous les environnements. Ses lignes épurées et les matériaux naturels offrent une chaleureuse atmosphère. De ce fait elle peut être d'usage polyvalent : bureaux, hôtels, restaurants et domicile.

[ en ]

Aia is a chair that fits anywhere in any space. Its pure lines and natural materials create a warm feeling. It is versatile and works in offices, hotels, restaurants and residential environments.



AIA  
METAL:P-208 BLACK TEXTURED  
WOOD 1:M-675 WENGE  
WOOD 2:M-676 WALNUT

AIA  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:KVADRAT/CANVAS 414

METAL:P-250 MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 61142

METAL:P-7006 BEIGE GREY  
TEXTILE: GABRIEL/GO UNI 61140

*harmony*



*contrast*



AIA  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002

AIA  
METAL:P-208 BLACK TEXTURED  
WOOD:M-670 OAK

*colorful*



AIA LOUNGE  
METAL:P-5007 BRILLIANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 66137



AIA  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002  
  
METAL:P-6028 PINE GREEN GLOSS  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67054  
  
METAL:P-253 DISTANT BLUE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66144



AIA  
METAL:P-250 MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 61142



AIA  
METAL:P-5018 TURQUOISE  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67006  
  
METAL:P-952 SPICY MUSTARD  
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002



*lightness,  
comfort  
& style*

AIA  
METAL:P-257 WHITE TEXTURED  
TEXTILE:KVADRAT/REMIX2 823

# features



1.



2.



3.

1. Apilable hasta cuatro sillas. // Metagarria, lau aukia arte. // Empilable jusqu'à 4 chaises. // Stackable up to four chairs.
2. Estructura con tacos rótula. // Basea errotula takeoink. // Structure avec patins rotule. // Ball joint structure.
3. Opción de tacos con fieltro. // Feltrozko takoen aukera. // Option de patins avec feutre. // Option of glides with felt.
4. Estructura de tubo de acero pintado mate o brillo. Asiento y respaldo de madera contrachapada teñida, con opción de sólo asiento tapizado o asiento y respaldo tapizado. // Altzairu hodiko estruktura margotua, matea edo distira. Egur kontratxapatua duen eserlekua eta bizkarraldea, eserlekua tapizatua bakarrik edo eserlekua eta bizkarraldea tapizatuak. // Struture en tube d'acier peint aspect mat ou brillant. Assise et dossier en contreplaqué teint avec option de placet d'assise tapissé ou assise et dossier tapissés. // Structure in matt or gloss painted steel tube. Seat and backrest in stained plywood, with option of only upholstered seat or upholstered seat and backrest.

# *Designed by Isaac Piñeiro*

LA EFICIENCIA  
COMO EJE DE  
LA CONCEPCIÓN,  
LA PRODUCCIÓN Y EL  
DISEÑO DE PRODUCTOS.

—

[es]  
Desde Akaba teníamos una idea general sobre qué tipo de silla queríamos crear. Junto con Isaac definimos unas características iniciales y a partir de ahí fuimos combinando expectativas y aportaciones de las partes involucradas en el proceso de fabricación.

Aia es el resultado de ese proceso.

EFIZIENTZIA,  
SORKUNTZA,  
EKOIZPENA ETA  
PRODUKTU DISEINUAREN  
ARDATZA.

—

[eu]  
Akaban, zein aulkia mota sortu nahi genuen ideia orokor bat genuen. Isaacekin batera, hasierako ezaugarriak definitu genituen eta hortik aurrera, fabrikazio-prozesuan parte hartzen zuten aldeen ekarpenak konbinatu genituen.

Aia prozesu horren emaitza da.  
—

L'EFFICACITE COMME  
AXE DE CONCEPTION  
DE FABRICATION  
ET DE DESIGN.

—

[fr]  
Chez Akaba nous avions une idée globale de la chaise que nous souhaitions créer. Avec Isaac, nous avons défini les caractéristiques de départ et à partir de là, nous avons combiné nos attentes avec les contraintes dues au processus de fabrication.

Aia est le résultat de ce processus.  
—

THE EFFICIENCY  
AS AXIS OF  
THE CONCEPTION,  
THE PRODUCTION  
AND THE DESIGN  
OF PRODUCTS.

—

[en]  
From Akaba we had a general idea about what kind of chair we wanted to create. Together with Isaac we defined some initial characteristics and from there we combined expectations and contributions from the parties involved in the manufacturing process.

Aia is the result of that process.  
—



ISAAC PIÑEIRO

# *Manufactured by Akaba*



HANDCRAFTED WITH PRIDE

DEDICAMOS ESPECIAL  
ATENCIÓN A LOS  
DETALLES, A LA  
SELECCIÓN DE  
MATERIALES Y AL  
CONFORT QUE CADA  
ELEMENTO APORTA.

[ es ]  
La empatía social corporativa y  
nuestra apuesta por el diseño  
como herramienta de gestión  
definen nuestra identidad.

Cada día nos esforzamos  
en crear productos útiles y  
duraderos que aporten más  
confort en la vida de las  
personas.

La herencia de nuestros  
productos icónicos nos inspira  
para futuros proyectos.

XEHETASUNEI,  
MATERIALEEN  
AUKERAKETARI ETA  
ELEMENTU BAKOITZAK  
EKARTZEN DUEN  
KONFORTARI ARRETA  
BEREZIA ESKAINTZEN  
DIOGU.

[ eu ]  
Enpatia sozialak eta  
diseinuaren aldeko apustuak  
kudeaketa tresna gisa, gure  
nortasuna definitzen du.

Egunero, pertsonen bizitzan  
erosotasun handiagoa duten  
produktu baliagarri eta  
iraunkorrik sortzen saiatzen  
gara.

Gure produktu ikonikoen  
herentziak etorkizuneko  
proiektuetarako inspiratzen  
gaitu.

NOUS AVONS APPORTÉ  
NOTRE SOIN AUX  
DETAILS ; A LA  
SELECTION DES  
MATERIAUX ET AU  
CONFORT QUE  
CHAQUE ELEMENT  
OFFRE.

[ fr ]  
L'esprit d'équipe et notre pari  
pour que le design soit un outil  
de gestion définissent notre  
identité.

Chaque jour nous nous  
efforçons de créer des  
produits utiles et durables qui  
apportent plus de confort dans  
la vie de chacun.

L'héritage de nos produits  
phares nous inspire pour de  
futurs projets.

WE DEDICATE  
SPECIAL ATTENTION  
TO DETAILS FROM  
THE SELECTION OF  
MATERIALS TO THE  
LEVEL OF COMFORT  
THAT EACH PIECE  
PROVIDES.

[ en ]  
Cooperative social empathy  
and our commitment to design  
as a management tool define  
our identity.

Every day we strive to create  
useful and durable products  
that provide more comfort in  
people's lives.

The heritage of our iconic  
products inspires us for future  
projects.

## AIA 4 LEGS (WOOD)

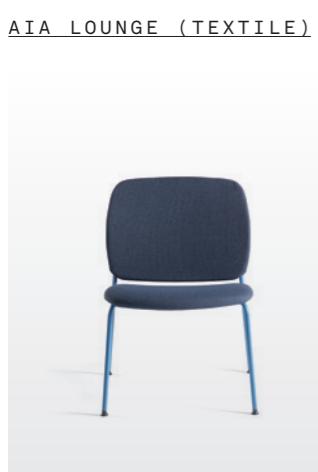
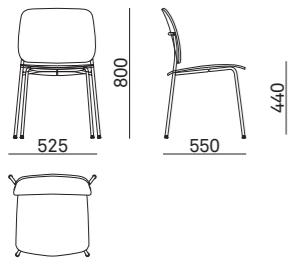


[ es ]  
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento y respaldo de madera contrachapada teñida.

[ eu ]  
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Egur kontratxapatua duen eserlekua eta bizkarraldea.

[ fr ]  
Chaise sans accoudoirs avec structure en tube d'acier peint. Assise et dossier en bois contreplaqué teint.

[ en ]  
Chair without arms, with painted steel tube structure. Seat and backrest in stained plywood.  
—

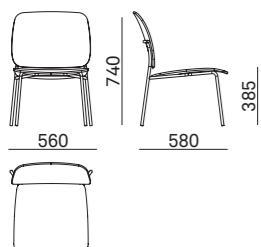


[ es ]  
Silla espera sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento y respaldo tapizados.

[ eu ]  
Besorik gabeko itxaroteko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Eserleku eta bizkarralde tapizatuak.

[ fr ]  
Chaise de salle d'attente sans accoudoirs, avec structure en tube d'acier peint. Assise et dossier tapissés.

[ en ]  
Waiting room chair without arms, with painted steel tube structure. Upholstered seat and back.  
—



## AIA 4 LEGS (TEXTILE & WOOD)

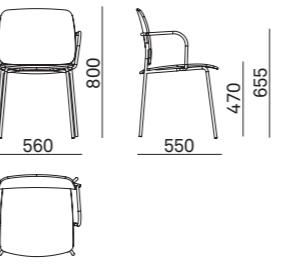


[ es ]  
Silla con brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento tapizado y respaldo de madera contrachapada teñida.

[ eu ]  
Besoak duen aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Eserlekua tapizatua eta egur kontratxapatua duen bizkarraldea.

[ fr ]  
Chaise avec accoudoirs avec structure en tube d'acier peint. Assise tapissée et dossier en bois contreplaqué teint.

[ en ]  
Chair with arms, with painted steel tube structure. Upholstered seat and backrest in stained plywood.  
—



Creative Direction & Design:  
Alambre Estudio

Interior Design:  
Cristina Álvarez de Eulate & Fernando Iriarte

Photography:  
Iñaki Caperochiri

Sketch (p.12):  
Marcos Sánchez

Print:  
Agpograf

© Akaba, S.A.  
All rights reserved  
Ed. 09/20/V02

**AKABA**

Atallu kalea 14  
20170 Usurbil (Gipuzkoa)  
Spain

akaba@akaba.net  
T +34 943 372 211  
F +34 943 371 052

*furniture with personality  
to work well and live better*

**AKABA**

[akaba.net](http://akaba.net)