

Press Release



Grada, empieza el juego

Lievore Altherr Molina

Porque si algo propician las mesas auxiliares Grada es el juego. Con el tamaño, la forma y la altura, pero también con la perspectiva. Grada nacen, una vez más, de la colaboración con el estudio barcelonés Lievore Altherr Molina, que se inició el pasado 2015 con la reedición de todo un clásico: la silla Lapala.

Los centros funcionan tanto individualmente como en conjunto, ya que a través de la gradación de los elementos se pueden crear composiciones diversas. En cualquier caso, constituyen el complemento idóneo para entornos de relax, ya que permiten articular el espacio con gran libertad gracias a su versatilidad.

Su estructura, realizada en tubo de acero inoxidable, soldado y pintado, sobre la cual descansan los tableros de piedra, en este caso mármol de gran calidad y elevada resistencia, hacen que esta colección de mesas sea totalmente apta para el exterior, pero sin excluir por ello la posibilidad de ser usadas en el ámbito interior.

Uno de sus rasgos característicos es su voluminoso bisel de media caña, que evoca el de las mesas de anticuario. Desde arriba, los tableros ocultan por completo la estructura, de modo que parecen levitar sobre el suelo. Una capacidad lúdica que dulcifica la formalidad de su diseño geométrico y la gravedad de un material de porte señorial como es el mármol.

Press Release



Mesas de centro Grada

INFORMACIÓN TÉCNICA

Mesas de centro 'Grada'
Diseño: Lievore Altherr Molina
Año: 2016

