

Punt. El punto de inicio de un camino sin fin en la forma de concebir el diseño.

Como en una escultura, cada encuentro y cada material son la génesis de la magia de una pieza que aspira a dar emoción y función a partes iguales.

Punt. El punto de encuentro del arte y la adaptación a cada espacio que acompaña nuestra vida.

Punt. It is the starting point of a never ending line of a design conception.

As on a sculpture, each encounter and each material is the origin of the magic of a piece that intends to provide a balance between emotions and functionality.

Punt. It is the meeting point of a piece of art and its adaptation to the spaces that fill our lives.

Art & Design



Stockholm by Mario Ruiz

Stockholm is a city that has left a mark on me as a designer. Its influence on my Stockholm Project is the reason for the name of my product for Punt, but also especially for the essence of honesty on material and language that provides Punt with a certain Scandinavian soul.”

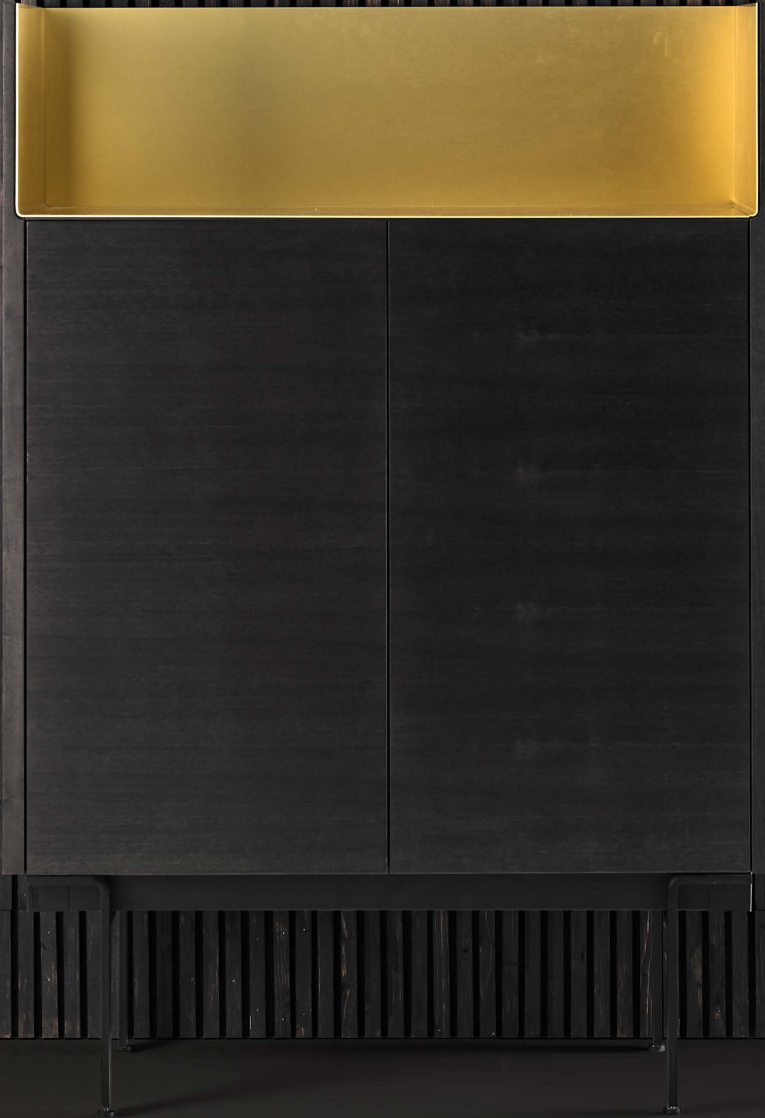
Estocolmo es una ciudad que me ha marcado como diseñador. Por eso mi proyecto para Punt se llama así, por la influencia que hay de ello en mi proyecto de Stockholm, pero también, sobre todo, por esa esencia honesta, de materiales y de lenguajes que le dan a Punt cierto alma escandinavo.”





punt

ART & DESIGN





Literatura Light by Vicent Martínez

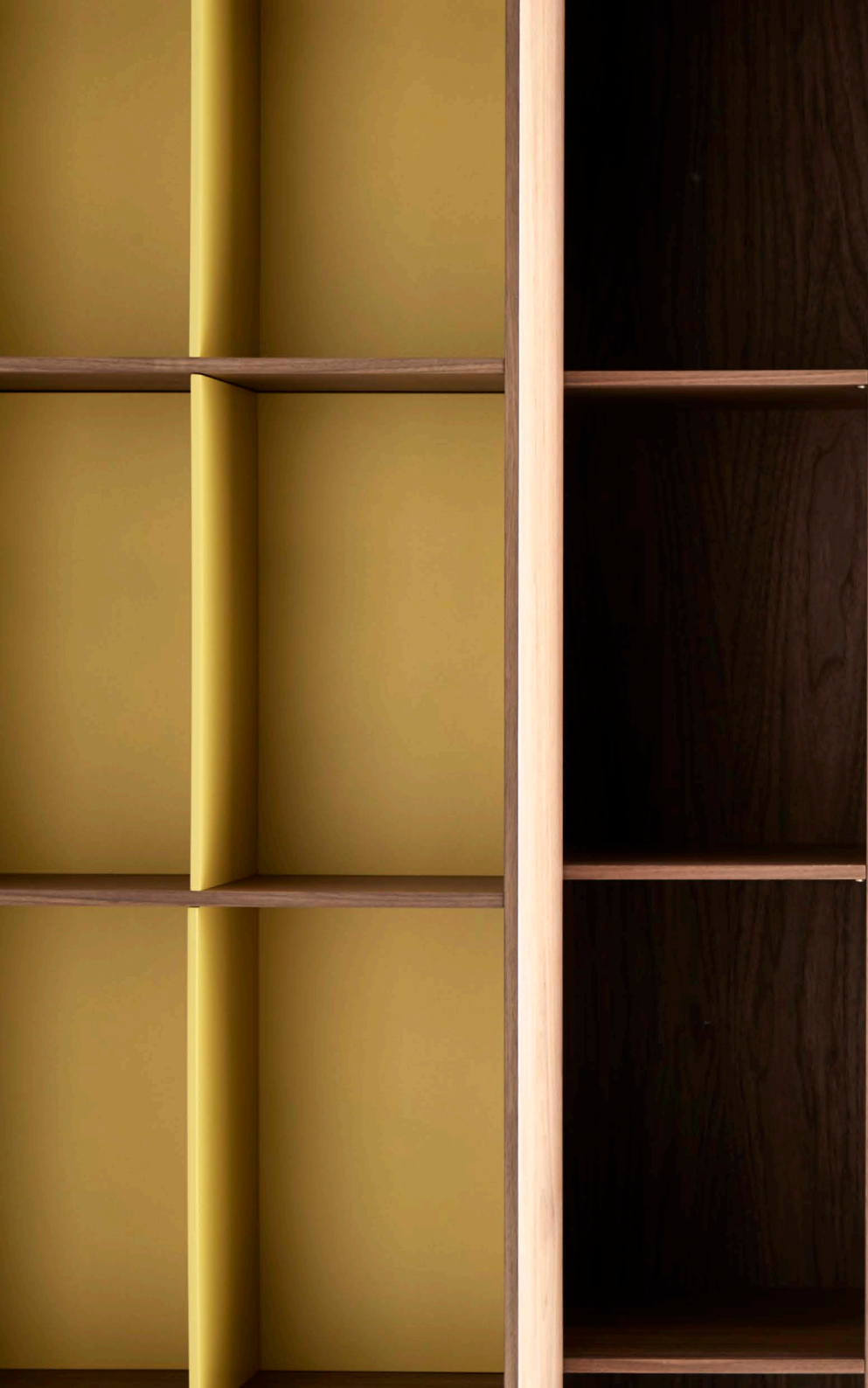
Thirty years ago, in 1985, in Alicante, during a Design Congress, I was taking notes, looking for answers to the dreams I had. I was a young designer and producer, trying to solve problems and express emotions through my design. “La Literatura Classic” shelf system was born there. It was a discovery in the middle of a searching, because that was the best environment for finding inspiration. And literature became part of decoration, with books of worship, singular pieces and souvenirs. Its strong structure became slimmer. Thus was Literatura Light born.

Hace treinta años, en 1985, en Alicante, durante un Congreso sobre Diseño, tomaba notas, buscado respuestas a sueños que yo tenía, yo era un joven diseñador y productor, buscaba en mis diseños resolver problemas y poder comunicar emociones. Allí apareció la estantería La Literatura Classic. Fue el hallazgo en medio de una búsqueda, fue el mejor entorno para encontrar la inspiración. Y la Literatura se hizo pieza de decoración, con libros de culto, piezas singulares y recuerdos. Su fuerte estructura se hizo esbelta. Así nació Literatura Light.

ART & DESIGN

punt







Literatura Open by Vicent Martínez

After the experience with The Literatura Light, the Art Director of Punt Mobles, suggested again that maybe we could think about introducing some containing elements, such as doors or drawers, to the new shelf system. I answered by keeping looking for new solutions, but also keeping close to using the same idea. The magic in The Literatura could be materialised by an open and transparent volume. A volume that can hold containers and generate large spaces using less elements.

Después de la experiencia de La Literatura Light, el Director de Arte de Punt me volvió a sugerir, que quizás se podía pensar en incorporar a la estantería Light elementos contenedores, como puertas o cajones. Mi respuesta fue continuar avanzando en encontrar nuevas propuestas, sin alejarme de utilizar el mismo concepto. La magia de la La Literatura se podía envolver en un volumen abierto y transparente. Un volumen donde poder ubicar contenedores y crear espacios amplios, utilizando menos elementos.











Bay by Arik Levy

La mesa Bay esta inspirada en el encuentro entre el agua y el continente... la sensación de unir, de conectar. Un símbolo básico y al mismo tiempo poderoso de unión se muestra por la forma en la que el sobre conecta con la pata lateralmente y la forma en la que la pata atraca en el sobre.

The Bay Table was inspired by the border between the water and the mainland...the sensation of bringing together, connecting. A basic but powerful symbol of union is shown in the way that the table top connects laterally the leg and in the way that the leg touches the table top.

punt

ART & DESIGN





Sculpture by Vicent Ortí





Mitis by Mario Ruiz

Mitis, from the latin word for lightweight, becomes fully meaningful through the addition of a glass table top on timber trestle legs with a natural, essential and consistent expression.

Mitis, leve en latín, toma su máximo sentido con la incorporación del cristal en esta mesa sobre caballetes de madera de expresión natural, esencial y coherente.

ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

punt



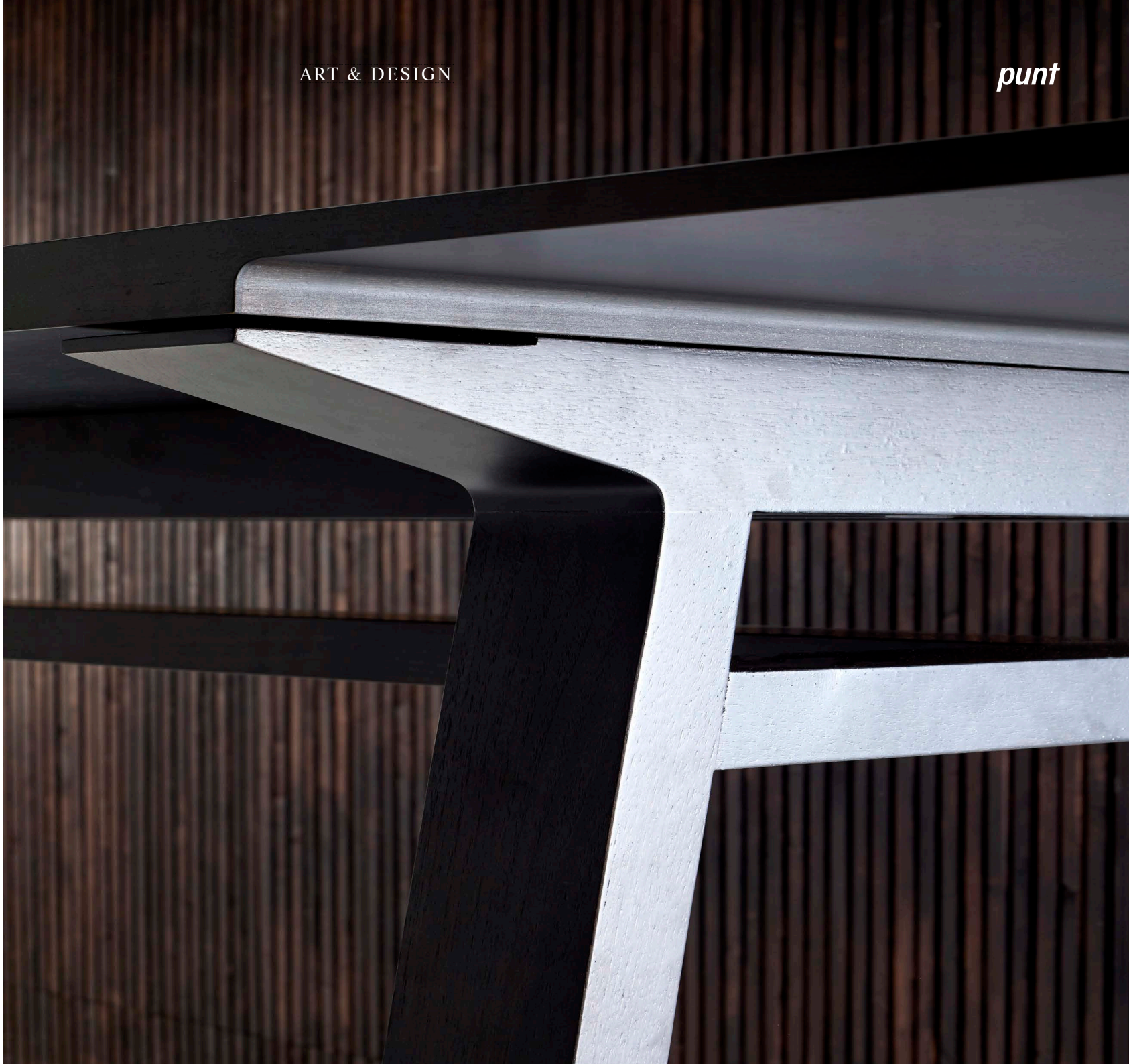
ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

punt





Crossing by Arik Levy

Architecture, urban intersection, elements that come together to generate lightness, precision and balance. The opposition between horizontality and verticality creates an emotional and sculptural contrast.

Arquitectura, intersección Urbana, elementos que se encuentran para generar ligereza, precisión y estabilidad. La oposición entre verticalidad y horizontalidad crea un contraste escultural emocional.



ART & DESIGN

punt





Maeda by Víctor Carrasco

A homage to the laws of simplicity from John Maeda.

A wooden table reviewed, synthesised and reduced to its bare minimum by removing unnecessary details and strengthening its essence.

A solid table top with an edge sharpened to almost a gesture and solid massive legs that firmly bear the table.

Homenaje a la ley de la simplicidad de John Maeda.

Mesa de madera revisada, sintetizada y reducida a la mínima expresión liberándola de detalles innecesarios y potenciando su esencia.

Un robusto sobre con un canto reducido en su extremo hasta dejarlo prácticamente en un gesto y sólidas patas macizas que nos sustentan con fortaleza el conjunto.

ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

pun



ART & DESIGN

punt





Transalpina by CuldeSac

Light, fast, versatile and functional, a kind of magician's hat where the function is an added value but not a restraint for aesthetics. Thus was Transalpina born.

Ligera, veloz, versátil y funcional, una especie de chistera mágica donde la función fuese el valor añadido y no un corsé de restricción formal. Así nació la Transalpina.

ART & DESIGN

punt





Núcleo by Víctor Carrasco

One-leg table with steel base and oak or walnut wood top, honestly showing its structural core.

An exercise of transparency in a very useful table for homes or restaurants. There are several finish options that can provide a cool oak and white table or an elegant table with a black base and a dark top.

Mesa monopie de base de acero y sobre en roble o nogal mostrando con honradez su núcleo estructural.

Un ejercicio de transparencia para una mesa de gran utilidad en nuestro hogar o en restaurantes. Sus múltiples opciones de acabados nos permiten disponer de una fresca mesa en roble y blanco o de una elegante propuesta con su base negra y sobre oscuro.

punt

ART & DESIGN



ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

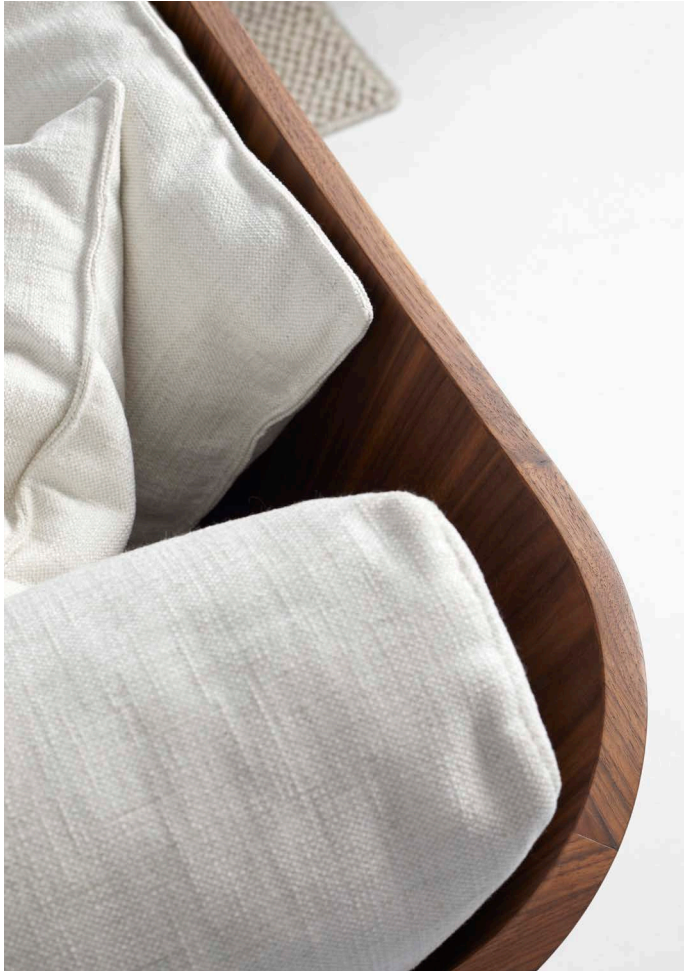
punt



ART & DESIGN

punt





Amor Cortese by Monica Armani

Amor Cortese pretends to join the strength and sturdiness of the wood with the warmth and softness of the fabric. this piece of furniture is rigorous and refined, but at the same time warm and comfortable. I feel that this piece is a sanctuary for a love from another age: chivalrous, virtuous and refined.

Amor Cortese busca unir la fuerza y solidez de la madera con la calidez y suavidad de las formas de los tejidos. Es una pieza rigurosa y refinada pero acogedora y comfortable al mismo tiempo. Siento que esta pieza es el refugio de un amor de otra época, caballeresco, virtuoso y refinado.

ART & DESIGN

punt







Breda by Borja Garcia

During a visit to the Dutch town of Breda, we rediscovered functionalism as a project methodology. In Breda, we sought to join simplicity and clarity together with the most traditional handicraft.

Un viaje por la ciudad holandesa de Breda nos redescubrió el funcionalismo como método de proyecto. Con Breda quisimos aunar la simplicidad y claridad holandesa con el trabajo artesano más tradicional.





Sculpture by Vicent Ortí





Flak by Nathan Yong

Flak is a series of furniture that plays with simple shapes and clever constructions to deliver functional and playful pieces.

Flak es una colección de muebles que juegan con formas simples y soluciones inteligentes para conseguir piezas funcionales y divertidas.





Gin by Terence Woodgate

Gin is about relaxation & freedom. The freedom to move, rearrange, play, work, or simply relax and chill. You decide the configuration that best creates your space for your way of living.

Gin es relajación y libertad. Libertad para moverse, reorganizar, jugar, trabajar o simplemente relajarse y descansar. Decide la configuración para crear el mejor espacio según tu estilo de vida.

ART & DESIGN

punt







ART & DESIGN

punt





Mava by Stephanie Jasny

Mava Chair is inspired by the image of original wooden clothes-pegs from the beginning of the 20th century. These archetypal pegs were slotted in the middle to hold clothes and washing-line together.

In a similar way the legs of Mava are slotted to hold the backrest firmly from both sides. The backrest with its wide, open form seems fly in the wind like a piece of cloth, but firmly attached with the legs.

La silla Mava se inspira en las pinzas de madera para la ropa, originales de principios del siglo XX. Estas pinzas arquetípicas tenían una ranura en el centro con la que mantenían unidos la ropa y la cuerda de tender.

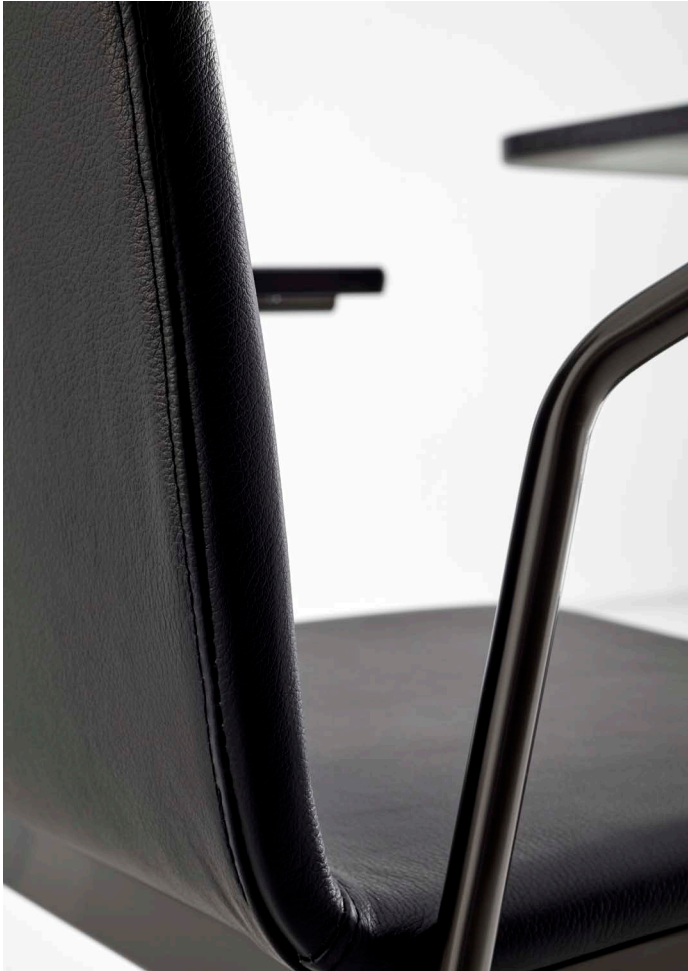
De la misma forma, las patas de la silla Mava tienen una ranura con la que sujetan con firmeza el respaldo desde ambos lados. El respaldo, con su curva amplia y abierta, parece ondear al viento como una prenda tendida, pero está sujetado firmemente por las patas.”



ART & DESIGN

punt





Tyris by OdosDesign

Tyris is a chair built from three elements: a comfortable seat, slender wooden legs and a subtle metal structure to join them together. This peculiarity allows us to combine different finishes. From the seat, which can be wood or upholstered to the legs and the metal structure, available in various colors. Its clean joints and smooth radios also contribute to make of it a perfect timeless piece both for installation and home interiors

Tyris es una silla que se construye a partir de tres elementos: un cómodo asiento, esbeltas patas de madera y una estructura metálica que sirve de unión entre ellos. Esta peculiaridad permite que podamos combinar diferentes acabados entre su asiento, que puede ser de madera o tapizado, sus patas y la estructura metálica de unión, disponible en varios colores. Su forma limpia y cuidados radios e uniones la convierten además en una pieza atemporal perfecta tanto para instalación como para hogar.

punt

ART & DESIGN



ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

punt



ART & DESIGN

punt



THE DESIGN CULTURE

Photo art direction, design and page
layout
Punt Marketing

Photograph
Ángel Segura

Sculpture
Vicent Ortí

Lighting
Masset
Fambuena

Carpets
GAN
Kuatro carpets

puntmobles.com