

GARDEN LAYERS, el primer espacio exterior de GAN



Hay artistas que no conocen límites y viajes que lo cambian todo. **Patricia Urquiola** viajó a India y la delicadeza y la armonía de la arquitectura mogol la cautivaron. Jardines, terrazas y miniaturas agitaron su mente inquieta inspirando una nueva colección que, cómo ella tuvo claro desde el primer momento, tenía que ser un **espacio exterior**. **GAN** despegó hacia nuevos horizontes, como siempre, de su mano.

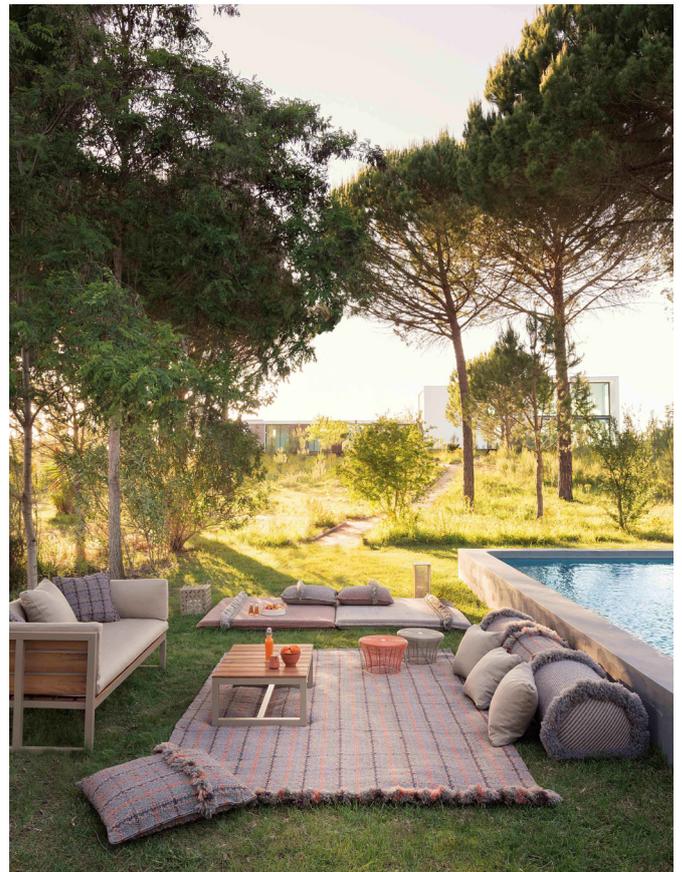
GARDEN LAYERS es una colección compuesta de alfombras, mesas, colchonetas, rulos y cojines que se combinan entre sí, en infinitas posibilidades, para vivir al aire libre.



La influencia oriental de **GARDEN LAYERS** es evidente en la forma en que invita a recostarse, sobre alfombras y colchonetas, entre rulos y cojines mullidos. Se siente también en los flecos, los remates y la geometría de sus motivos.

Urquiola vuelve a demostrar su maestría. Sus diseños interpretan otros mundos y los acercan a nosotros en su personal y exquisito lenguaje.

La colección está disponible en tres grupos de color: **terracota, verde y azul**. Y su inspirado diseño se combina con materiales y rellenos de alta tecnología: hilos resistentes a cualquier clima y espumas de secado rápido (dryfast) para un perfecto comportamiento outdoor.



Acerca de Garden Layers:

Patricia Urquiola, 2018

Composición de fibras: 100% PET reciclado

Relleno: 100% gomaespuma de secado rápido

Dimensiones: Alfombras: 90x200 cm / 180x240cm / 200x300cm

Mesas: 60x60x35h cm / 90x90x35h cm

Colchonetas: 80x160 cm / 140x160 cm

Rulos: Ø25x78 cm / Ø40x78 cm

Cojines: 70x70 cm / 45x45 cm

Colores: Terracotta, Green y Blue

Acerca de Patricia Urquiola:

Nacida en Oviedo, Patricia Urquiola vive y trabaja en Milán desde hace más de 25 años. Asistió a la Facultad de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid y finalizó sus estudios en la Universidad Politécnica de Milán, donde se graduó en el año 1989 con Achille Castiglioni. Obtuvo el premio de Diseñadora del Año por las revistas Wallpaper y Elle Deco, y Diseñadora de la Década 2000-2010 por las revistas alemanas H.O.M.E. und Häuser. Entre otros, ha recibido el premio Red Dot y el Chicago Athenaeum Good Design Awards. Su trabajo ha sido expuesto en exhibiciones personales en todo el mundo. En 2015 fue Embajadora de la Expo de Milán.



Acerca de GAN:

GAN es una marca de Gandia Blasco Group dedicada a la edición de alfombras, pufs y accesorios hechos a mano. Gracias a la calidad de sus diseños y al empleo de técnicas artesanales innovadoras, GAN es hoy día una marca de referencia con presencia internacional.

Acerca de Gandia Blasco Group:

Gandia Blasco Group es una compañía familiar valenciana referente en el diseño y fabricación de muebles y espacios de exterior y la creación y producción artesanal de alfombras de diseño a través de sus tres marcas: GANDIABLASCO, GAN y DIABLA. Fundada en 1941 por José Gandía Blasco, su trayectoria ha estado marcada por la reinención constante y la promoción de la cultura del diseño. La empresa está presidida por José A. Gandía-Blasco Canales, miembro de la segunda generación de la familia y director artístico de GANDIABLASCO.

Con sede en Ontinyent (Valencia) y presencia en 75 países, la compañía está en proceso de expansión y realiza una labor continua de experimentación e innovación junto a reconocidos diseñadores. En el marco de su estrategia de responsabilidad social y sostenibilidad ambiental, Gandia Blasco Group apuesta por la durabilidad y la circularidad de sus diseños a partir del uso de materiales reciclables y reciclados y, a través de la iniciativa social GAN Women Unit, pone el acento en la preservación y actualización de técnicas artesanales y en el impulso de la independencia económica de las comunidades de artesanas de la India rural con las que colabora.

Contacto de prensa

IT Comunicación

gan-rugs@itcomunicacion.com

Tlf. (+34) 93 362 10 34