

OFITRES

Grupo  ALNIC

ISSUE 01

Concepto y Dirección de arte /
Concept and Art Direction /
Concept et Direction d'art
La Mamba Studio

Diseño editorial y concepto /
Editorial design and concept /
Conception éditoriale et concept
La Mamba Studio

Redacción texto /
Writing texts
Rédaction de texte
Kina Comunicación

Ilustraciones /
Illustration /
Illustration
La Mamba Studio

Renders
La Mamba Studio

Copyright 2022 Ofitres
Todos los derechos reservados /
All rights reserved /
Tout les droits réservés

ISSUE 01

EN

Ofitres, manufacturer of design furniture for office spaces, is a company integrated within the Alvic Group. This is a Spanish company with an international vocation. It focuses its efforts on the design and production of functional, contemporary and practical avant-garde furniture. But, above all, this is a company working in a sustainable and respectful way of the environment, integrating all types of spaces in working locations.

Three OFITRES projects. Three installations in three European cities that stand out for their passion for combining culture with leading edge trends. Three projects, extremely different from each other, developed by well-known professionals in architecture and interior design who have opted for the modern, functional and versatile furniture that we have designed at Ofitres to respond to the different needs of today's labour world.

Tendency, exquisite offices in central Paris Spacial Creative, an elegant and creative Viennese home office and Nomad Workplace, the vibrant world of coworking next to the Berlin Alexanderplatz.

The new lines of furniture for office spaces of Ofitres demonstrate, without a shadow of a doubt, that they meet all the expectations of professionals in architecture and interior design. They dress up spaces as diverse as Tendency, Spacial Creative and Nomad Workplace, three projects that share the value of design and which are, in turn, demanding in their application.

FR

Ofitres, fabricant de mobilier de design pour bureaux, est une société intégrée au sein du Groupe Alvic. C'est une entreprise espagnole à vocation internationale. Elle concentre ses efforts sur la conception et la production de meubles fonctionnels, actuels et pratiques d'avant-garde. Mais, surtout, elle est une entreprise qui travaille de manière durable et respectueuse de l'environnement, en intégrant tous les types d'espaces dans les lieux de travail Trois projets OFITRES. Trois installations dans trois villes européennes qui se distinguent par leur passion pour combiner la culture avec l'avant-garde.

Trois projets, très différents les uns des autres, développés par des professionnels célèbres de l'architecture et de la décoration d'intérieur qui ont misé sur le mobilier moderne, fonctionnel et polyvalent que nous avons conçu à Ofitres pour répondre aux différents besoins actuels du monde du travail.

Tendency, des bureaux raffinés dans le centre de Paris. Spacial Creative, un élégant et créatif home office viennois et Nomad Workplace, le monde dynamique du coworking à côté de l'Alexanderplatz berlinoise.

Les nouvelles lignes de mobilier pour espaces de bureau d'Ofitres démontrent, sans aucun doute, qu'elles répondent à toutes les attentes des professionnels de l'architecture et de la décoration d'intérieur. Elles peuvent habiller des espaces aussi divers que Tendency, Spacial Creative et Nomad Workplace, trois projets qui partagent la valeur du design mais qui, à leur tour, sont exigeants dans leur application.

Ofitres fabricante de mobiliario de diseño para espacios de oficina, es una empresa integrada dentro del Grupo Alvic. Una empresa española con vocación internacional que centra sus esfuerzos en el diseño y producción de un mobiliario de vanguardia funcional, actual y práctico, pero, sobre todo, sostenible y respetuoso con el medio ambiente que se integra en todo tipo de espacios en entornos laborales.

Tres proyectos Ofitres. Tres instalaciones en tres ciudades europeas que destacan por su pasión por compaginar la cultura con la vanguardia. Tres proyectos, muy dispares entre ellos, desarrollados por reconocidos profesionales de la arquitectura e interiorismo que han apostado por el moderno, funcional y polivalente mobiliario que hemos diseñado en Ofitres para dar respuesta a las diferentes necesidades actuales del mundo laboral.

Tendency, unas exquisitas oficinas del centro de París. Spacial Creative, una elegante y creativa home office vienesa y Nomad Workplace, el vibrante mundo del coworking al lado de la Alexanderplatz berlinesa.

Las nuevas líneas de mobiliario para espacios de oficina de Ofitres demuestran, sin lugar a duda, que cumplen con todas las expectativas de los profesionales de la arquitectura e interiorismo vistiendo espacios tan dispares como Tendency, Spacial Creative y Nomad Workplace, tres proyectos que comparten el valor del diseño y que son a su vez exigentes en su aplicación.

EN

Elegant lines, exquisite finishes and versatility. This is Tendency. The new office project, conceptualized by a renowned Parisian architecture studio, in which several Ofitres furniture collections intersect. A project developed, according to its creator, from an emotional side, yet functional. The capacity and versatility of the different collections of the brand involved in the project is masterfully exemplified. See this in the use of the Avant counter, the Tendencies cabinets, the Hat poufs, the D1 or Link chairs, the POP tables or the Oxygen circular tables, among others.

The Tendency project clearly states that the different proposals of furniture made by Ofitres for office spaces are aligned with the most demanding architects and interior designers. They are offering them a wide variety of options to create a common thread, through the different pieces, integrating them all harmoniously in all types of designs and in any work environment.

FR

Lignes élégantes, raffinement dans les finitions et polyvalence. Ces adjectifs définissent Tendency, le nouveau projet de bureau, conceptualisé par un reconnu cabinet d'architecture parisien, dans lequel s'entrecroisent plusieurs collections de mobilier d'Ofitres. Un projet développé, selon son créateur, dès le point de vue émotionnel et fonctionnel. Tendency illustre, de manière magistrale, la capacité et la polyvalence des différentes collections de la marque qui interviennent dans le projet, telles que le Comptoir Avant, les armoires Tendencies, les poufs Hat, les chaises D1 et Link, les tables POP ou les tables circulaires Oxygen, entre autres.

Le projet Tendency démontre que les différentes propositions de mobilier pour les espaces de bureau d'Ofitres sont à la hauteur des attentes des architectes et des décorateurs d'intérieur les plus exigeants. Ofitres leur offre une multitude d'options pour créer un fil conducteur, à travers les différentes pièces, en s'intégrant harmonieusement dans tous les types de designs et dans la diversité des espaces de travail.

OFFICE

TENDENCY

Líneas elegantes, exquisitez en los acabados y polivalencia. Así es Tendency el nuevo proyecto de oficina, conceptualizado por un reconocido estudio de arquitectura parisino, en el que se entrecruzan varias colecciones de mobiliario de Ofitres. Un proyecto desarrollado, según afirma su creador, desde una parte emocional a la par que funcional, y en el que se ejemplifica, de forma magistral, la capacidad y polivalencia de las diferentes colecciones de la marca que intervienen en el proyecto como son el Mostrador Avant, los armarios Tendencies, los Pouf Hat, las sillas D1 o Link, las mesas POP o las mesas circulares Oxygen, entre otros.

Con el proyecto Tendency se demuestra que las diferentes propuestas de mobiliario para espacios de oficina de Ofitres están a la altura de aquellos arquitectos e interioristas más exigentes brindándoles multitud de opciones para crear un hilo conductor, a través de las distintas piezas, integrándose armónicamente en todo tipo de diseños y en diversidad de espacios en entornos laborales.



En el barrio parisino de Champs-Élysées y con unas espectaculares vistas a la majestuosa Torre Eiffel, una de las editoriales más reconocidas e icónicas del mundo, con varias cabeceras que van desde la moda al interiorismo y diseño, ha inaugurado recientemente sus nuevas oficinas. El interiorismo, realizado por un reconocido arquitecto galo, transmite, como no podía ser de otra forma, elegancia y majestuosidad a la par que genera unos espacios abiertos que se conectan entre sí gracias a las diferentes piezas de mobiliario.

Y, no podía ser de otra manera, en estas nuevas oficinas de diseño atemporal modernas y que rezuman elegancia, tanto periodistas y colaboradores, trabajan en un entorno como recién sacados de la exitosa serie de Netflix "Emily en París" cuyo estilo chic parisino permite habitar un entorno laboral con un savoir faire especial.

EN

In the Parisian district of Champs-Élysées, with spectacular views of the majestic Eiffel Tower, one of the most renowned and iconic publishing houses in the world, with several titles ranging from fashion to interior and creative design, has recently opened its new offices. The interior design, carried out by a renowned Gallic architect, conveys, as it could not be otherwise, elegance and majesty all at once. Open spaces connect with each other, thanks to the different pieces of furniture.

In these new offices of timeless modern design oozing elegance, both journalists and collaborators work as if just taken from the successful Netflix series "Emily in Paris", whose chic Parisian style allows moving in a work environment with a special savoir faire.

FR

Dans le quartier parisien des Champs-Élysées, avec des vues spectaculaires sur la majestueuse Tour Eiffel, l'une des maisons d'édition les plus reconnues et emblématiques au monde, avec plusieurs titres publiés allant de la mode à la décoration d'intérieur et au design, a récemment inauguré ses nouveaux bureaux. La décoration d'intérieur, réalisée par un reconnu architecte gaulois, transmet élégance et distinction tout en générant des espaces ouverts qui se connectent entre eux grâce aux différentes pièces de mobilier.

Comme il ne pourrait être autrement, dans ces nouveaux bureaux au design intemporel, moderne et plein d'élégance, des journalistes et des collaborateurs travaillent dans un environnement qui paraît sorti de la série à succès de Netflix « Emily à Paris », dont le style chic parisien comble un environnement de travail avec un savoir-faire particulier.



La majestuosidad arquitectónica parisina se suma a la exquisitez de Tendency.

Parisian architectural majesty adds to Tendency Project exquisiteness.

La majesté architecturale parisienne s'allie à la délicatesse de Tendency.









Dejar fluir la imaginación entre texturas, colores y materiales. La naturaleza se abre camino en nuestra mente para configurar las distintas combinaciones de acabados que se muestran en el proyecto Tendency. La simbiosis entre fibras naturales y recicladas o contrastes entre colores pastel y más intensos se fusionan generando un Lifestyle laboral sin parangón.







EN
Unleash your imagination, amongst textures, colours and materials. Nature makes its way through our minds, setting different finishing combinations, all gathered in the Tendency Project. Symbiosis between natural fibres and recycled ones. Contrast between pastel colours and intense tones. Everything merges to generate a working lifestyle beyond comparison.

FR
Laissez l'imagination s'écouler entre les textures, les couleurs et les matériaux. La nature se fraie un chemin dans notre esprit pour configurer les différentes combinaisons de finitions présentées dans le projet Tendency. La symbiose entre les fibres naturelles et recyclées ou les contrastes entre les couleurs pastel et les couleurs plus intenses fusionnent pour créer un style de travail inégalé.



-  Mesa doble para mueble ala I.POP
-  Pantalla tapizada
-  Silla operativa D1
-  Pouf Hat








-  Mesa I.POP
-  Cajonera monocolor (con ruedas | x3 cajones)
-  Pantalla tapizada
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x2 estantes)
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x1 estante)
-  Silla operativa D1



Vivir el workspitality con elegancia y funcionalidad, porque el bienestar de las personas en el espacio de trabajo es un must. El proyecto de interiorismo de estas oficinas de diseño ha conservado la elegancia de la construcción parisina de mitad del S.XX, combinándolo con las necesidades actuales del mundo laboral.

Amplitud, comodidad, iluminación, materiales, diseño, dinamismo. Todo suma para crear un entorno coherente con las necesidades actuales del usuario. Y el proyecto Tendency ha sido pensado para ofrecer una propuesta integral gracias a los diferentes elementos de mobiliario de Ofitres que lo componen (mesas, sillas, pouf, armarios, muebles bajos) mamparas y soluciones acústicas.

-  Mesa doble I.POP
-  Pantalla metacrilato
-  Armario Tendencias (con puertas | x4 estantes)
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x1 estante)
-  Silla operativa D1

EN








Enjoying the workspitality, with elegance and functionality, because the workers' well-being in the working place is a must. The interior design project for these trendy offices has maintained the elegance of the Parisian building dated mid-XXth century and it has combined it with the current needs of any working environment.

Space, convenience, lighting, materials, design, dynamism. All the elements add value and create a consistent environment, ready for the users' needs. The idea behind the Tendency Project was offering a comprehensive proposal, using the Ofitres furniture (tables, chairs, poufs, small cabinets) together with screens and acoustic solutions.

FR

Vivre le workspitality avec élégance et fonctionnalité, parce que le bien-être des personnes dans l'espace de travail est un must. Le projet d'aménagement intérieur de ces bureaux de design a conservé l'élégance de la construction parisienne du milieu du XXe siècle, en la combinant avec les besoins actuels du monde du travail.

Amplitude, confort, éclairage, matériaux, design, dynamisme. Tout cela pour créer un environnement cohérent avec les besoins actuels de l'utilisateur. Le projet Tendency a été pensé pour offrir une proposition intégrale grâce aux différents éléments de mobilier d'Ofitres (tables, chaises, poufs, armoires, meubles bas), cloisons et solutions acoustiques.

-  Mesa I.POP con ala
-  Cajonera monocolor (con ruedas | x3 cajones)
-  Pantalla tapizada
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x3 estantes)
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x1 estante)
-  Silla Link
-  Silla operativa Ergomedic 150



Los bocetos son el reflejo de la combinación de nuestra inspiración y nuestros deseos. Exploramos en nuestro ideario para generar espacios laborales más habitables y acogedores rompiendo el ritmo impetuoso que nos impone nuestro mundo tecnológico.

EN








Sketches reflect our inspiration and our wishes. We explored our principles in order to create a working environment more fit to live and more welcoming, breaking the vertiginous rhythm prevailing in our technologic world.

FR




Les esquisses sont le reflet de notre inspiration et de nos désirs. Nous explorons notre idéal pour créer des espaces de travail plus habitables et accueillants, en brisant le rythme impétueux que la technologie nous impose.







-  Mesa O.POP
-  Cajonera monocolor (con ruedas | x3 cajones)
-  Pantalla tapizada
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x3 estantes)
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x1 estante)
-  Armario Tendencias (con puertas | x4 estantes)
-  Silla operativa D1



-  Mesa O.POP
-  Mueble bajo TONO (6 módulos)
-  Silla operativa D1



 Mesa circular Oxygen
 Silla Link

Porqué lo tradicional no está reñido con lo actual. Porqué nuestro estilo de vida ha evolucionado y las oficinas han pasado de ser cubículos cerrados y muy personales, a grandes espacios híbridos en los que se combinan entornos distendidos con salas de reuniones y oficinas que evolucionan según el momento del día y las necesidades funcionales.

Y, es que, como ya decía Pablo Picasso, “Cuando llegue la inspiración, que me encuentre trabajando”. Las nuevas tecnologías nos han permitido establecer nuestro despacho en diferentes rincones de una oficina y, el mobiliario como las mesas circulares Oxygen o las sillas Link o Data, además de los muebles bajos Tono, han sido piezas cruciales para conseguir esta nueva funcionalidad laboral en el proyecto Tendency.

EN




Tradition is not the opposite of modernity. Our lifestyle has evolved. Offices have transformed from the old extremely personal closed cubicles into huge hybrid spaces, in which relaxed areas combine with meeting rooms and offices, for all functional needs during the day.

As Pablo Picasso said: “Inspiration exists, but it has to find you working”. New technologies have allowed us to establish our office in different corners of a building. Furniture (such as the Oxygen circular tables or the Link and Data chairs, in addition to the low Tono cabinets) has been crucial to achieve this new work functionality in the Tendency Project.

FR

Parce que le traditionnel n'est pas en contradiction avec l'actuel. Notre style de vie a évolué. Les bureaux ne sont plus de cabines fermées et très personnelles. Ils se sont transformés en des grands espaces hybrides dans lesquels des environnements décontractés sont combinés avec des salles de réunion et des bureaux, qui évoluent en fonction du moment de la journée et des besoins fonctionnels.

Comme Pablo Picasso disait “L'inspiration existe, mais elle doit vous trouver en train de travailler”. Les nouvelles technologies nous ont permis d'établir notre bureau dans n'importe quel coin d'un bâtiment. Les meubles, tels que les tables circulaires Oxygen ou les chaises Link ou Data, ainsi comme des meubles bas Tono, ont été des pièces cruciales pour obtenir cette nouvelle fonctionnalité de travail dans Tendency.

-  Mesa circular Oxygen
-  Mueble bajo TONO (6 módulos)
-  Silla Data



EN






Breaking the hectic pace of the world and drawing a new path towards the appreciation of each and every moment. Recovering the luxury of two-steps meetings: before the meeting and all along it. Such are the current needs of this Parisian office, where comfort is integrated with Gaulish exquisiteness and savoir faire.

FR

Briser le rythme frénétique et marquer un nouveau chemin vers la valeur des moments. Retrouver le luxe de la réunion à deux temps : avant et pendant la réunion. Tels sont les besoins actuels de ce bureau parisien où le confort s'intègre à l'exquisité et au savoir-faire gaulois.

TENDENCY





Rompiendo el ritmo frenético y marcando una nueva ruta hacia el valor de los momentos. Recuperando el lujo de la reunión a dos tiempos: el pre y el durante. Así son las necesidades actuales de esta oficina parisina en el que se integra la comodidad con la exquisitez y el siempre savoir faire galo.

-  Mesa Levels
-  Bancada Tono
-  Mesa O.POP
-  Mueble bajo Tono (6 módulos)
-  Silla operativa D1



OFITRES



-  Mesa Oxygen + Credenza
-  Armario Tendencias (con puertas | x2 estantes)
-  Armario Tendencias (con puertas bajas | x1 estante)
-  Silla operativa Ergomedic 150



Mesa Levels
Pouf Hat



EN

Take your work home! And that says it all. This is the new home office of an outstanding Austrian creative couple who decided to completely transform their home, located in the historic centre of Vienna, to adapt it to the current needs of their profession, ensuring comfort and well-being for both them and their customers.

The interior designer responsible for the Spacial Creative project converted, thanks to the different pieces of office furniture of Ofitres (tables, operating chairs, poufs and storage cabinets) a typical family apartment into a contemporary and elegant home office that stands out for the practical distribution of the spaces, achieving a neutral balance between functionality and aesthetics.

FR

Ramenez votre travail à la maison ! C'est le cas de le dire. Celui-ci est le nouveau bureau à domicile d'un couple exceptionnel de créatifs autrichiens qui ont décidé de transformer complètement leur maison, située dans le centre de Vienne, pour l'adapter aux besoins actuels de leur profession, tout en assurant confort et bien-être à la fois pour eux et pour leurs clients.

L'architecte d'intérieur responsable du projet Spacial Creative a transformé, grâce aux différentes pièces de mobilier de bureau d'Ofitres (tables, chaises de travail, poufs et armoires de rangement), un appartement familial typique en un bureau actuel et élégant qui se distingue par la distribution pratique des espaces, en obtenant un équilibre neutre entre fonctionnalité et esthétique.

Office

SPACIAL CREATIVE

¡Llévate el trabajo a casa! Y nunca mejor dicho. Así es la nueva home office de una destacada pareja de creativos austríacos que decidió transformar completamente su hogar, situado en el centro de Viena, para adaptarlo a las necesidades actuales de su profesión, además de asegurar un confort y bienestar tanto para ellos como para sus clientes.

La interiorista responsable del proyecto Spacial Creative convirtió, gracias a las diferentes piezas de mobiliario de oficina de Ofitres (mesas, sillas operativas, poufs y armarios de almacenamiento) un típico apartamento familiar en una actual y elegante home office que destaca por la práctica distribución de los espacios consiguiendo un balance neutral entre funcionalidad y estética.

EN

City and nature, robustness and lightness. Functionality is integrated, with comfort and elegance, through the contrast between colours and materials. The basis for creating the perfect office furniture: practical, multifunctional, fashionable and with its own personality.

Ciudad y naturaleza, robustez y ligereza. La funcionalidad se integra con la comodidad y la elegancia a través del contraste entre colores y materiales. La base para crear el perfecto mobiliario de oficina práctico, multifuncional, elegante y con personalidad.

FR

Ville et nature, robustesse et légèreté. La fonctionnalité s'intègre au confort et à l'élégance grâce au contraste entre les couleurs et les matériaux. Ils sont la base pour créer un mobilier de bureau pratique et parfait, multifonctionnel, élégant et avec de la personnalité.





Mostrador con ala Avant



Mesa Levels



Silla Data






EN
 Flexible working hours allow us to integrate work into our lives. There are no lost hours. Small spaces of intimacy and the right furniture are enough to give free rein to our creativity. The Spacial Creative Project is the perfect example of this.

La flexibilidad horaria nos permite integrar el trabajo en nuestra vida. No hay horas perdidas. Nos basta con pequeños espacios de intimidad y el mobiliario adecuado para dar rienda suelta a nuestra creatividad. El proyecto Spacial Creative es el perfecto ejemplo.

FR
 La flexibilité des horaires nous permet d'intégrer le travail dans notre vie. Il n'y a pas d'heures perdues. Il nous suffit avec des petits espaces d'intimité et du bon mobilier pour laisser libre cours à notre créativité. Le projet Spacial Creative en est l'exemple parfait.



-  Mesa Oxygen + Credenza
-  Mueble alto Tono (4 módulos)
-  Silla Data



Mesa de reunión O.POP



Silla Data



EN
The interior design and decoration of the space is transformed through emotion. It creates hybrid and multifunctional spaces in which to hold a work meeting or simply enjoy individually to create, relax or chat.




El interiorismo y la decoración del espacio se transforma a través de la emoción creando espacios híbridos y multifuncionales en los que mantener una reunión de trabajo o simplemente disfrutar de forma individual para crear, relajarte o conversar.

FR
Le design d'intérieur et la décoration de l'espace se transforment à travers l'émotion, en créant des espaces hybrides et multifonctionnels dans lesquels tenir une réunion de travail ou simplement profiter individuellement pour créer, se détendre ou converser.

- Mesa I.POP
- Silla W3
- Pouf Hat





-  Mesa de reunión semicircular New Pano
-  Mueble bajo Tono (3 módulos)
-  Silla operativa D1

Mesa Log-In
Silla operativa W1C

SPACIAL CREATIVE



EN

Adapt to the new times, to a new lifestyle more functional and in line with the rhythm that marks the present and the future of the new generations of millennials, centennials and Alphas. These generations and the digital avant-garde in the business world are the ones who have laid the foundations for mobile offices' need. A comfortable seat, like the W3 chair, and the

Log-In Elevable table are enough to meet flashes of creativity. The interior design and furnishing adapt to the people and to the different times of the day. The traditional offices become closer spaces, that invite you to work in a more relaxed way. In a way in which you seek to share both work and experiences without leaving aside the elegance and personality of the environment.

Adaptarse a los nuevos tiempos, a un nuevo estilo de vida más funcional y acorde con el ritmo que marcan y marcarán las nuevas generaciones de millennials, centennials y Alphas. Ellos y la vanguardia digital en el mundo empresarial son quienes han imprimido las bases de la necesidad del despacho móvil. Les vasta un cómodo asiento como la silla W3 y la mesa Log-In Elevable para cumplir con los momentos de creatividad.

El interiorismo y el mobiliario se adapta a las personas y a los distintos momentos de la jornada. Los tradicionales despachos se convierten en espacios más cercanos que invitan a trabajar de una forma más relajada en el que se busca compartir tanto momentos de trabajo como experiencias sin dejar de lado la elegancia y personalidad del entorno.

FR

S'adapter aux temps modernes, à un nouveau style de vie plus fonctionnel et en accord avec le rythme que marquent et marqueront les nouvelles générations de millenials, centennials et Alphas. Eux et l'avant-garde numérique dans le monde des affaires sont ceux qui ont imprimé les bases de la nécessité du bureau mobile. Il leur suffit avec un siège confortable, comme la chaise W3, et une table Log-In Elevable pour répondre

aux moments de créativité. L'aménagement intérieur et le mobilier s'adaptent aux personnes et aux différents moments de la journée. Les bureaux traditionnels deviennent des espaces plus proches qui invitent à travailler d'une manière plus détendue dans laquelle on partage, à la fois, des moments de travail et des expériences, sans négliger l'élégance et la personnalité de l'environnement.





Mesa New Pano



Pantalla Melamina New Pano



Armario Tendencias (con puertas | x2 estantes)



Silla operativa W1C



Adaptándose a los nuevos tiempos, como si de la gran sinfonía de Mozart se tratara, el interiorismo de Esta home office se divide, al igual que la sublime obra sinfónica, en 4 espacios que generan el día a día de los creativos que trabajan en ella: el despacho principal, la sala de reuniones, el coffe spot y la oficina creativa.

La armonía artística y creativa vienesa se funde con la funcionalidad vanguardista en la Home Office Spacial Creative.



SPACIAL CREATIVE

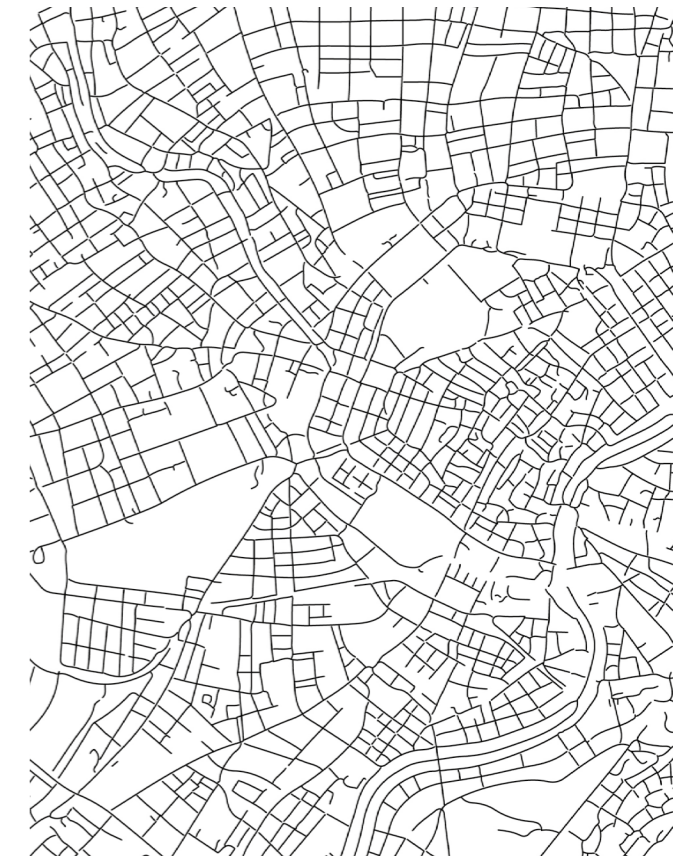
EN
Adapting to the new times, as if it was Mozart's Great Symphony, the interior design of this home office is divided, like the sublime symphonic work, into 4 spaces that make up the daily lives of the creatives who work in it: the main office, the meeting room, the coffee spot and the creative office.

FR
S'adaptant aux temps modernes, comme s'il s'agissait de la grande symphonie de Mozart, la décoration intérieure de ce bureau à domicile se divise, tout comme la sublime œuvre symphonique, en 4 espaces qui génèrent le quotidien des créatifs qu'y travaillent: le bureau principal, la salle de réunion, le coffee spot et le bureau créatif.

Viennese artistic and creative harmony blends with cutting-edge functionality in Home Office Spacial Creative.

L'harmonie artistique et créative viennoise se confond avec la fonctionnalité avant-gardiste du Home Office Spacial Creative.

Viena, ciudad del Danubio azul, de legado artístico e intelectual, conocida por sus palacios imperiales, edificios históricos y contemporáneos que conviven en total armonía. Una ciudad que ha sabido adaptar lo tradicional con lo moderno y esto se refleja en el encanto especial que se respira en el interiorismo armónico y vanguardista del proyecto Spacial Creative.



OFITRES

EN
Vienna, city of the Blue Danube, cradle of artistic and intellectual legacy, known for its imperial palaces, a place where historical and contemporary buildings coexist in total harmony. A city that has been able to adapt tradition to modernity. This is reflected in the special atmosphere that can be felt in the harmonious and avant-garde interior design of Spacial Creative Project.

FR
Vienne, ville du Danube bleu, d'héritage artistique et intellectuel, connue pour ses palais impériaux, bâtiments historiques et contemporains qui cohabitent en totale harmonie. Une ville qui a su adapter le traditionnel au moderne. Cela se reflète dans l'air spécial que l'on respire dans le design d'intérieur harmonieux et avant-gardiste du projet Spacial Creative.

EN

Nomad Workplace is a vibrant new coworking, located in the historic centre of Berlin, prepared to accommodate three different types of workers. Those who only need a stop-and-go, and who require little more than a height-adjustable table, an ergonomic chair and a reliable Wi-Fi connection. Those who are looking for a more permanent and personal environment, with enough storage space to store their documents and who want to feel at home, but accompanied.

And, finally, those who, depending on the moment, flow between the two poles. Those who do not want to feel bound, but appreciate the interrelation offered by a space like Nomad Workplace. A place where energy flows thanks to the balance between the different spaces that the German interior designers in charge of this project have achieved.

FR

Nomad Workplace est un nouveau coworking dynamique situé dans le centre de Berlin. Il est prêt à accueillir trois types de travailleurs différents. Ceux qui n'ont besoin que d'un stop and go, qui avec un peu plus d'une table réglable en hauteur, une chaise ergonomique et une bonne connexion wifi, en ont assez. D'autres qui recherchent un environnement plus fixe et personnel, avec un espace de stockage dans lequel stocker leurs documents et se sentir chez eux, mais accompagnés.





Et, enfin, ceux qui, selon le moment, circulent entre les deux pôles, ne veulent pas se sentir liés, mais ils apprécient l'interrelation qu'offre un espace comme Nomad Workplace dans lequel l'énergie circule grâce à l'équilibre entre les différents espaces que les décorateurs d'intérieur allemands, responsables du projet, ont réalisé.

NOMAD WORKPLACE

Office

Nomad Workplace es un nuevo vibrante coworking situado en el centro de Berlín preparado para acoger tres tipos diferentes de trabajadores. Aquellos que necesitan únicamente un stop and go, que con poco más de una mesa graduable en altura, una silla ergonómica y una buena conexión wifi, tienen suficiente. Otros que buscan un entorno más fijo y personal, con un espacio para almacenaje en el que guardar sus documentos y sentirse como en casa, pero acompañados. Y, finalmente los que dependiendo del momento fluyen entre los dos polos, no quieren sentirse atados, pero agradecen la interrelación que ofrece un espacio como Nomad Workplace en el que la energía fluye gracias al equilibrio entre los diferentes espacios que los interioristas germanos, responsables del proyecto, han logrado.




-  Mostrador New Pano
-  Mostrador New Pano con frontal decorativo
-  Taquillas
-  Silla Data

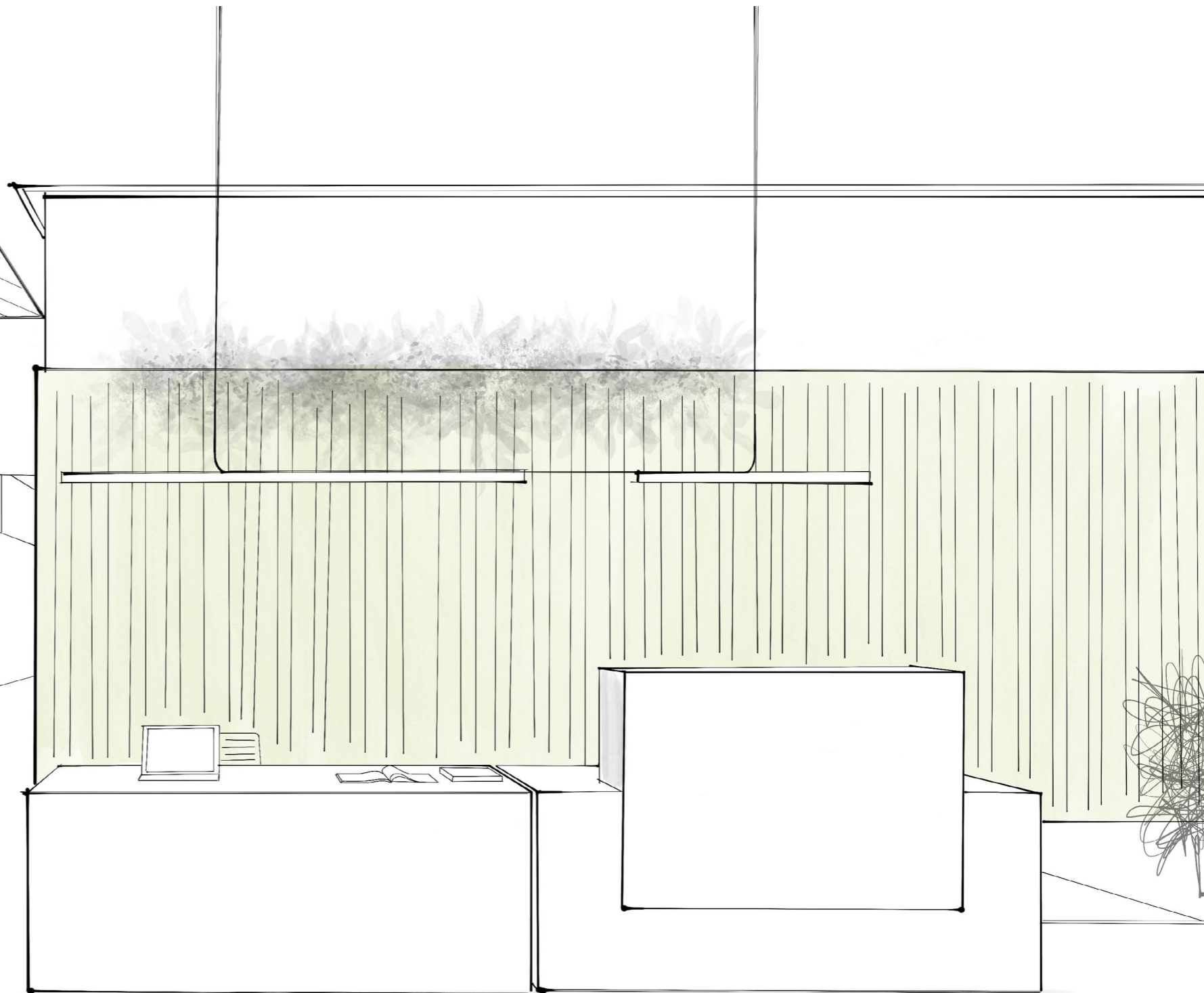


Ágil, funcional y vibrante, así es el lab point del coworking de moda en Berlín. No se necesita nada más que un portátil y un mobiliario adecuado como la mesa multimedia y la silla W3 de Ofitres para cerrar temas en 15 minutos.

EN
Agile, functional and vibrant. This is how the trendy coworking lab point in Berlin could be defined. You need nothing but a laptop and suitable furniture, like the multimedia table and the W3 chair from Ofitres, to get your work done in 15 minutes.

FR
Agile, fonctionnel et dynamique, ces adjectifs définissent le point de départ du coworking à la mode à Berlin. Vous n'avez besoin que d'un ordinateur portable et du mobilier approprié comme la table multimédia et la chaise W3 d'Ofitres pour régler des affaires en 15 minutes.

 Mesa Multimedia
 Silla W3






Compartir momentos rápidos. La clave del escritorio compartido gracias a las mesas altas Nova Plus, la mesa Multimedia y la silla W3 que facilitan la interrelación entre compañeros y coworkers. Un mobiliario flexible que se adapta según la empresa, el profesional o el momento del día.

NOMAD WORKPLACE



EN
Share quick moments. The key to the shared desk is the inclusion of Nova Plus high tables, Multimedia tables and W3 chairs. They make the interaction between colleagues and coworkers easier. Flexible furniture that adapts according to the company, the professional or the time of day.

FR
Partager des moments rapides. Celle-ci est la clé du bureau partagé grâce aux tables hautes Nova Plus, à la table Multimedia et à la chaise W3 qui facilitent l'interaction entre collègues et coworkers. Un mobilier flexible qui s'adapte selon l'entreprise, le professionnel ou le moment de la journée.

-  Mesa alta Nova Plus
-  Mesa Multimedia
-  Silla W3







Mesa plegable

Silla Link

NOMAD WORKPLACE



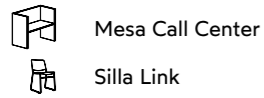
OFITRES

EN
A palette of colours and materials designed to abandon sobriety and to focus on the strength of electrical materials and tones, the vitality of geometries and the elegance of the contrast between nature's nuances.

FR
Une palette de couleurs et de matériaux qui abandonne la sobriété pour se concentrer sur la force des matériaux et des tons électriques, la vitalité des géométries et l'élégance des contrastes entre les nuances présentes dans la nature.



Una paleta de colores y materiales que abandona la sobriedad para centrarse en la fuerza de los materiales y tonos eléctricos, la vitalidad de las geometrías y la elegancia de los contrastes entre los matices que entonan a la naturaleza.



Mesa Call Center

Silla Link

Trabajar y vivir en el coworking Nomad Workplace, abandonando el modelo de empresa tradicional para adaptarse a los nuevos tiempos y al estilo de vida de las nuevas generaciones para quienes la movilidad es la norma y el buen ritmo es ineludible. Unas divertidas cabinas equipadas con la mesa Call Center y la silla Link en las que mantener la privacidad, trabajar a tus anchas y sin interrupciones.

EN

Working and living in Nomad Workplace coworking, abandoning the traditional business model to adapt to new times and to the lifestyle of new generations for whom mobility is a must and keeping a good pace, an imperative. Funny cabins, equipped with the Call Centre table and Link chairs, where you can maintain privacy, and work at your own pace without interruptions.

FR

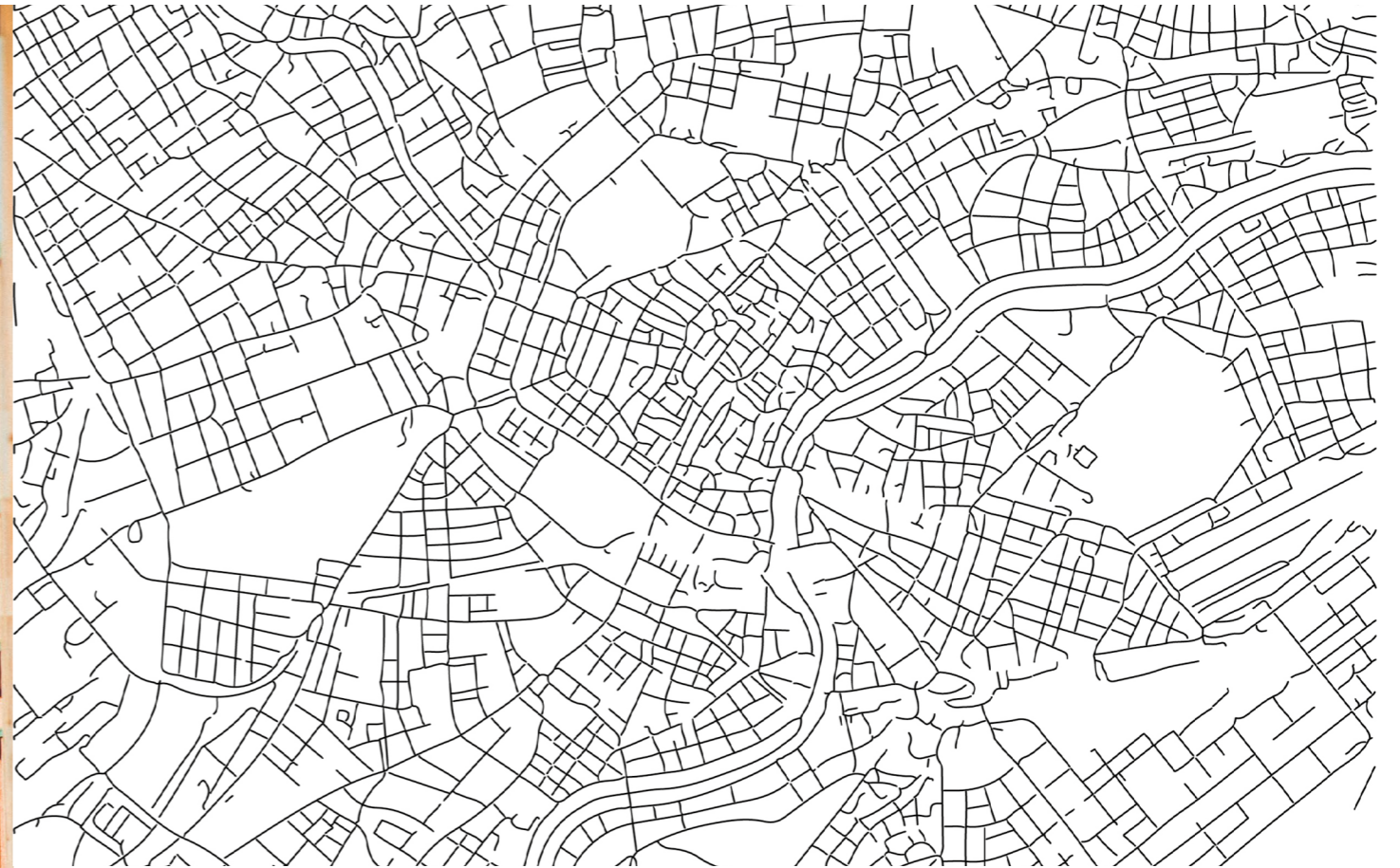
Travailler et vivre dans le coworking Nomad Workplace, en abandonnant le modèle d'entreprise traditionnel pour s'adapter aux temps modernes et au style de vie des nouvelles générations pour qui la mobilité est la norme et le bon rythme est incontournable. Des cabinas amusantes équipées de la table Call Center et de la chaise Link dans lesquelles vous pouvez garder votre intimité, et travailler à votre aise sans interruption.



Berlín, la ciudad de las posibilidades ilimitadas.

Berlin, the city of unlimited possibilities.

Berlin, la ville aux possibilités illimitées.



Joven, urbana y con carácter. La capital germana es conocida por su vertiente artística, pero también por su bullicioso ambiente moderno. Una ciudad bella, apasionante y de las más cosmopolitas del mundo que te regala escenarios laborales como el nuevo coworking Nomad Workplace que desprende una energía estimulante.

EN

Young, urban and with character. The German capital is known for its artistic side, but also for its bustling modern atmosphere. A beautiful, exciting city and one of the most cosmopolitan ones in the world. A city offering new working scenarios such as the new Nomad Workplace coworking, generating a stimulating energy.

FR

Jeune, urbain et de caractère. La capitale allemande est connue pour son côté artistique, mais aussi pour son ambiance moderne et animée. Une ville belle, passionnante et l'une des plus cosmopolites au monde qui vous offre des scénarios de travail, tels que le nouveau coworking Nomad Workplace, qui dégagent une énergie stimulante.




Nomad Workplace es un coworking dinámico y vital. Es el nuevo lugar de encuentro de la prolífica comunidad de profesionales de la capital alemana proyectado por un joven, pero experimentado estudio de interiorismo alemán, galardonado con varios premios de las más renombradas revistas internacionales de diseño por sus retadoras propuestas.

En Nomad Workplace se proponen varios escenarios de trabajo según las exigencias del guion. Las diferentes zonas individuales o colaborativas de este moderno y joven coworking cubren, sin lugar a duda, distintas necesidades y dinámicas de trabajo gracias a las amplias propuestas de mobiliario de Ofitres que ofrecen momentos más eficientes y productivos.



EN
Nomad Workplace is a dynamic and vital coworking. This is the new meeting place of the prolific community of professionals of the German capital. It has been designed by a young, but experienced, German interior design studio, winner of several awards from the most renowned international design magazines for their challenging proposals. Nomad Workplace offers different working scenarios, according to script demands. In this modern and young coworking, distinct zones, either particular or collaborative, meet – no doubt – all working needs and dynamics. Ofitres furniture wide range of proposals lead to efficient and productive results.

FR
Nomad Workplace est un coworking dynamique et vital. C'est le nouveau lieu de rencontre de la prolifique communauté de professionnels de la capitale allemande. Il a été projeté par un jeune, mais expérimenté, studio de design d'intérieur allemand, récompensé par plusieurs prix des magazines de design internationaux les plus renommés pour leurs propositions stimulantes. Nomad Workplace propose des scénarios divers de travail, adaptés à chaque situation. Les différentes zones individuelles ou collaboratives de ce coworking moderne et jeune couvrent, sans aucun doute, différents besoins et dynamiques de travail grâce aux vastes propositions de mobilier d'Ofitres qui rendent des moments plus efficaces et productifs.

-  Mesa New Pano
-  Taquillas
-  Silla operativa Ergomedic

Technical Information

INFORMACIÓN TÉCNICA

Information Technique

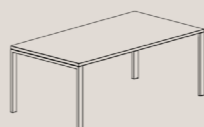
MESAS I.POP 19/25

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6 | Negro 1

Mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

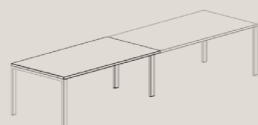
120 x 80 x 74 cm
140 x 80 x 74 cm
160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Extensión para mesa rectangular con pata retraída

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

120 x 80 x 74 cm
140 x 80 x 74 cm
160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Ala para mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

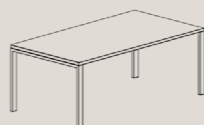
80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mesa auxiliar

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

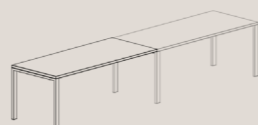
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm
140 x 60 x 74 cm
160 x 60 x 74 cm
180 x 60 x 74 cm
200 x 60 x 74 cm



Extensión para mesa auxiliar

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

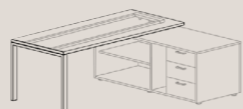
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm
140 x 60 x 74 cm
160 x 60 x 74 cm
180 x 60 x 74 cm
200 x 60 x 74 cm



Mesa mueble ala

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

120 x 164 x 74 cm
140 x 164 x 74 cm
160 x 164 x 74 cm
180 x 164 x 74 cm
200 x 164 x 74 cm



Extensión para mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

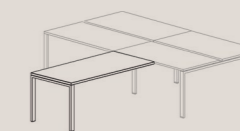
120 x 164 x 74 cm
140 x 164 x 74 cm
160 x 164 x 74 cm
180 x 164 x 74 cm
200 x 164 x 74 cm



Ala para mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

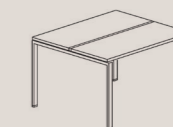
80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mini bench

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

120 x 120 x 74 cm
140 x 120 x 74 cm
160 x 120 x 74 cm
180 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Extensión para mini bench

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

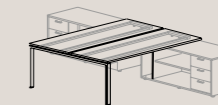
120 x 120 x 74 cm
140 x 120 x 74 cm
160 x 120 x 74 cm
180 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Mesa doble para mueble ala

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

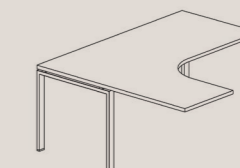
80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mesa de 90° para componer

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm
Derecha | Izquierda

140 x 120 x 60 x 75 cm
160 x 120 x 60 x 75 cm
160 x 140 x 60 x 75 cm
160 x 160 x 60 x 75 cm
180 x 120 x 60 x 75 cm
180 x 140 x 60 x 75 cm
180 x 160 x 60 x 75 cm



Mesa rectangular de cristal

Cristal óptico templado 8 mm

160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Ala de cristal

Cristal óptico templado 8 mm

160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Mesa circular de de cristal

Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



Cristal de alta gamma, con una superficie dura y más resistente.
CRISTAL DE SEGURIDAD TEMPLADO de 8 mm de grosor.
Acabados: Blanco 22 | Negro 24

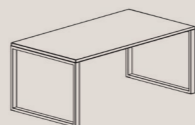
MESAS O.POP 19/25

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6 | Negro 1

Mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

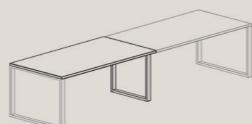
120 x 80 x 74 cm
140 x 80 x 74 cm
160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Extensión para mesa rectangular con pata retraída

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

120 x 80 x 74 cm
140 x 80 x 74 cm
160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Ala para mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

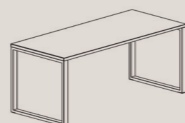
80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mesa auxiliar

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

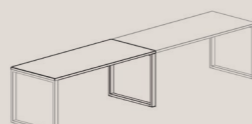
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm
140 x 60 x 74 cm
160 x 60 x 74 cm
180 x 60 x 74 cm
200 x 60 x 74 cm



Extensión para mesa auxiliar

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

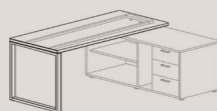
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm
140 x 60 x 74 cm
160 x 60 x 74 cm
180 x 60 x 74 cm
200 x 60 x 74 cm



Mesa mueble ala

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

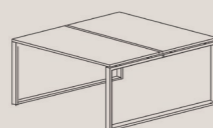
160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

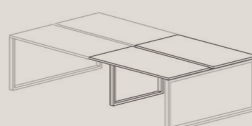
120 x 164 x 74 cm
140 x 164 x 74 cm
160 x 164 x 74 cm
180 x 164 x 74 cm
200 x 164 x 74 cm



Extensión para mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

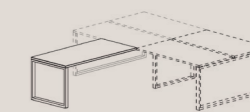
120 x 164 x 74 cm
140 x 164 x 74 cm
160 x 164 x 74 cm
180 x 164 x 74 cm
200 x 164 x 74 cm



Ala para mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mesa rectangular de cristal

Cristal óptico templado 8 mm

160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Ala para mesa rectangular de cristal

Cristal óptico templado 8 mm

160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm
200 x 80 x 74 cm



Mesa circular de cristal

Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



Cristal de alta gamma, con una superficie dura y más resistente.
CRISTAL DE SEGURIDAD TEMPLADO de 8 mm de grosor.
Acabados: Blanco 22 | Negro 24

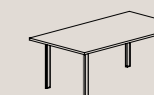
MESAS DE REUNIÓN I.POP 19/25

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6 | Negro 1

Mesa de reunión rectangular base 80

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

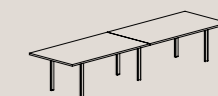
150 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Mesa de reunión rectangular base 80

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

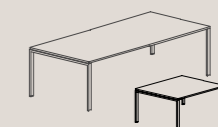
300 x 120 x 74 cm
400 x 120 x 74 cm



Mesa de reunión rectangular base 120

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

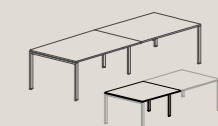
120 x 120 x 74 cm
140 x 120 x 74 cm
160 x 120 x 74 cm
180 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Extensión para mesa de reunión rectangular base 120

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

120 x 120 x 74 cm
140 x 120 x 74 cm
160 x 120 x 74 cm
180 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



MESAS DE REUNIÓN

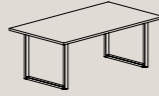
O.POP 19/25

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6 | Negro 1

Mesa de reunión rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

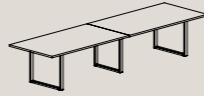
150 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Mesa de reunión rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

300 x 120 x 74 cm
400 x 120 x 74 cm



Mesa circular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm | 25 mm

Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



Mesa circular de cristal

Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



Cristal de alta gamma, con una superficie dura y más resistente.
CRISTAL DE SEGURIDAD TEMPLADO de 8 mm de grosor.
Acabados: Blanco 22 | Negro 24

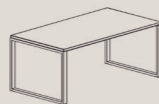
MESAS OXYGEN

Estructuras: Blanco 2 | Cromado 0 | Negro 1

Mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

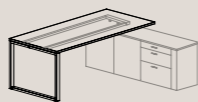
140 x 90 x 74 cm
160 x 90 x 74 cm
180 x 90 x 74 cm
200 x 90 x 74 cm



Mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

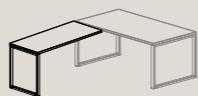
140 x 90 x 74 cm
160 x 90 x 74 cm
180 x 90 x 74 cm
200 x 90 x 74 cm



Ala para mesas rectangulares

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

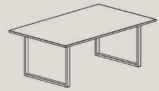
95 x 60 x 74 cm



Mesa de reuniones rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

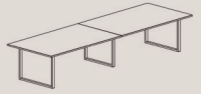
150 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Mesa de reuniones rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

300 x 120 x 74 cm
400 x 120 x 74 cm



Mesa de reuniones circular con pata metálica

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

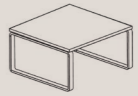
Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



Mesa de espera

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

60 x 60 x 40 cm



Mesa rectangular de cristal

Cristal óptico templado 8 mm

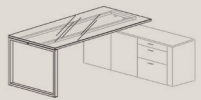
140 x 90 x 74 cm
160 x 90 x 74 cm
180 x 90 x 74 cm
200 x 90 x 74 cm



Mesa rectangular de cristal para armario ala

Cristal óptico templado 8 mm

140 x 90 x 74 cm
160 x 90 x 74 cm
180 x 90 x 74 cm
200 x 90 x 74 cm



Mesa circular de cristal con pata metálica

Cristal óptico templado 8 mm

Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



CREDENZA

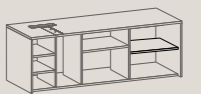
Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6 | Negro 1

Las diferentes combinaciones de este mueble
pueden ser vistas en la Tarifa de Ofitres.

Credenza independiente

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

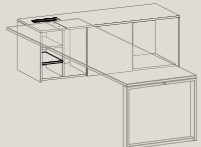
178 x 63 x 64 cm



Credenza mueble ala

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

178 x 63 x 64 cm



MESAS NOVA PLUS

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6

Mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

120 x 80 x 74 cm
140 x 80 x 74 cm
160 x 80 x 74 cm
180 x 80 x 74 cm



Ala para mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

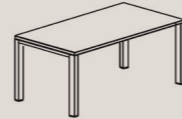
80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mesa auxiliar

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

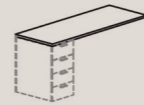
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm
140 x 60 x 74 cm
160 x 60 x 74 cm
180 x 60 x 74 cm



Ala para mesa + buc

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

120 x 60 x 75 cm



Mesa doble 2P

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

120 x 140 x 74 cm
140 x 140 x 74 cm
160 x 140 x 74 cm
180 x 140 x 74 cm



Extensión para mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

120 x 140 x 74 cm
140 x 140 x 74 cm
160 x 140 x 74 cm
180 x 140 x 74 cm



Ala para mesa doble

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

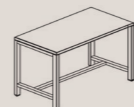
80 x 60 x 74 cm
100 x 60 x 74 cm
120 x 60 x 74 cm



Mesa alta

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

160 x 80 x 105 cm
180 x 80 x 105 cm



Mesa de reunión rectangular base 80

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

150 x 120 x 74 cm
200 x 120 x 74 cm



Mesa reuniones bench sobre entero

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

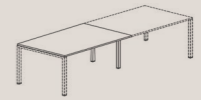
120 x 140 x 74 cm
140 x 140 x 74 cm
160 x 140 x 74 cm
180 x 140 x 74 cm



Extensión para bench sobre entero

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

120 x 140 x 74 cm
140 x 140 x 74 cm
160 x 140 x 74 cm
180 x 140 x 74 cm



Mesa circular

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

Ø 100 x 74 cm
Ø 120 x 74 cm



MESA LOG-IN ELEVABLE

Estructuras: Blanco 2

Mesa elevable

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

140 x 80 cm
160 x 80 cm
180 x 80 cm
200 x 80 cm



MESAS LOG-IN

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6

Mesa rectangular de 80 cm

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

80 x 80 x 75 cm
120 x 80 x 75 cm
140 x 80 x 75 cm
160 x 80 x 75 cm
180 x 80 x 75 cm



Ala de 60 cm para mesa rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

80 x 60 x 75 cm
100 x 60 x 75 cm
120 x 60 x 75 cm



Mesa radial

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

160 x 100 x 75 cm
180 x 100 x 75 cm

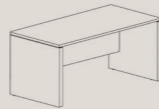
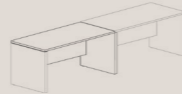
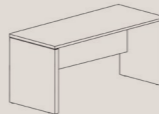
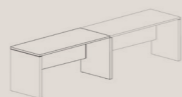
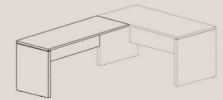


Ala para mesa + bucSobres de mesa
18 mm | 25 mm

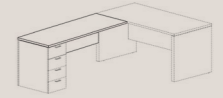
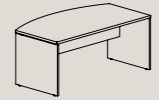
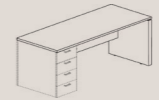
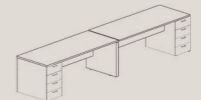
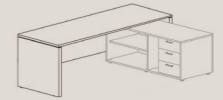
120 x 60 x 75 cm

**Mesa de 90° para componer**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm
Derecha | Izquierda140 x 120 x 75 cm
160 x 120 x 75 cm
160 x 140 x 75 cm
160 x 160 x 75 cm
180 x 120 x 75 cm
180 x 140 x 75 cm
180 x 160 x 75 cm**Mesa de 90°**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm
Derecha | Izquierda160 x 160 x 75 cm
180 x 160 x 75 cm**MESAS NEW PANO**

Estructuras: Blanco 2

Mesa rectangular de 80Sobres de mesa
18 mm | 25 mm80 x 80 x 75 cm
120 x 80 x 75 cm
140 x 80 x 75 cm
160 x 80 x 75 cm
180 x 80 x 75 cm
200 x 80 x 75 cm**Extensión para mesa rectangular de 80**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 80 x 75 cm
140 x 80 x 75 cm
160 x 80 x 75 cm
180 x 80 x 75 cm**Mesa auxiliar**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm80 x 60 x 75 cm
100 x 60 x 75 cm
120 x 60 x 75 cm
140 x 60 x 75 cm
160 x 60 x 75 cm
180 x 60 x 75 cm**Extensión para mesa auxiliar**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 60 x 75 cm
140 x 60 x 75 cm
160 x 60 x 75 cm
180 x 60 x 75 cm**Ala para mesa rectangular**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm80 x 60 x 75 cm
100 x 60 x 75 cm
120 x 60 x 75 cm**Ala para mesa + buc**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

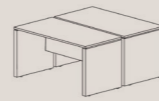
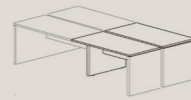
120 x 60 x 75 cm

**Mesa radial**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm160 x 100 x 75 cm
180 x 100 x 75 cm
200 x 100 x 75 cm**Mesa buc**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm160 x 80 x 75 cm
180 x 80 x 75 cm
200 x 80 x 75 cm**Extensiones para mesa + buc**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm320 x 80 x 75 cm
360 x 80 x 75 cm
400 x 80 x 75 cm**Mesa para mueble ala**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm180 x 80 x 75 cm
200 x 80 x 75 cm**Mueble ala**

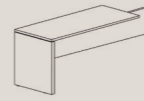
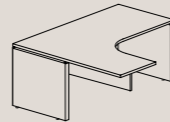
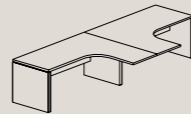
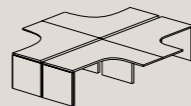
Izquierda | Derecha

140 x 60 x 56 cm

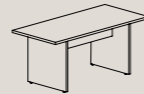
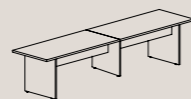
**Mesa doble**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 164 x 75 cm
140 x 164 x 75 cm
160 x 164 x 75 cm
180 x 164 x 75 cm**Extensión para mesa doble**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 164 x 75 cm
140 x 164 x 75 cm
160 x 164 x 75 cm
180 x 164 x 75 cm**Mesa doble con top access de melamina**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 164 x 75 cm
140 x 164 x 75 cm
160 x 164 x 75 cm
180 x 164 x 75 cm

Extensión para mesa doble con top access de melaminaSobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 164 x 75 cm
140 x 164 x 75 cm
160 x 164 x 75 cm
180 x 164 x 75 cm**Mini bench**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 124 x 75 cm
140 x 124 x 75 cm
160 x 124 x 75 cm
180 x 124 x 75 cm**Extensión para mini bench con pata retraída**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 124 x 75 cm
140 x 124 x 75 cm
160 x 124 x 75 cm
180 x 124 x 75 cm**Ala para mesa doble y mini bench**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

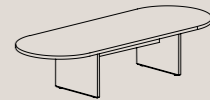
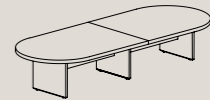
80 x 80 x 75 cm

**Mesa de 90° para componer**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm
Derecha | Izquierda140 x 120 x 75 cm
160 x 120 x 75 cm
160 x 140 x 75 cm
160 x 160 x 75 cm
180 x 120 x 75 cm
180 x 140 x 75 cm
180 x 160 x 75 cm**Mesa doble de 90° para componer**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm
Derecha | Izquierda320 x 140 x 75 cm
320 x 160 x 75 cm
340 x 140 x 75 cm
340 x 160 x 75 cm**Mesa doble de 90° para componer + extensiones**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm
Derecha | Izquierda320 x 284 x 75 cm
320 x 324 x 75 cm
360 x 284 x 75 cm
360 x 324 x 75 cm**Mesa de reunión rectangular**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

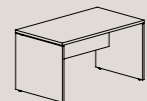
200 x 110 x 75 cm

**Mesa de reunión rectangular + extensión**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm300 x 110 x 75 cm
400 x 110 x 75 cm**Mesa de reunión ovalada**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

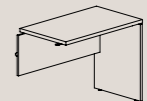
200 x 110 x 75 cm

**Mesa de reunión semicircular**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm300 x 110 x 75 cm
360 x 110 x 75 cm**Mesa de juntas semicircular con pata de cruz**Sobres de mesa
18 mm | 25 mmØ 100 x 75 cm
Ø 120 x 75 cm**Mesa de juntas semicircular con pata metálica**Sobres de mesa
18 mm | 25 mmØ 100 x 75 cm
Ø 120 x 75 cm**Mesa alta**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 70 x 110 cm
140 x 70 x 110 cm
160 x 70 x 110 cm
180 x 70 x 110 cm
200 x 70 x 110 cm**PREMIER**

Estructuras: Blanco 90 | Aluminio 87

Mesa rectangularSobres de mesa
18 mm | 25 mm120 x 80 x 75 cm
140 x 80 x 75 cm
160 x 80 x 75 cm
180 x 80 x 75 cm**Ala rectangular**Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

100 x 60 x 75 cm

**Cajonera**Cierre centralizado
Sin tirador | Ruedas sin frenos

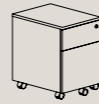
43 x 45 x 55 cm



Cajonera

Cierre centralizado
Sin tirador | Ruedas sin frenos

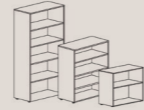
43 x 45 x 55 cm



Armario

Estantes incluidos

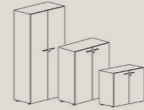
75 x 40 x 80 cm
146 x 40 x 80 cm
181 x 40 x 80 cm



Armario con puertas

Estantes incluidos

75 x 42 x 80 cm
146 x 42 x 80 cm
181 x 42 x 80 cm



COLECTIVIDADES

Estructuras: Blanco 2 | Aluminio 6 | Negro 1

Mesa café

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

70 x 70 x 75 cm



Mesa de espera I.POP

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

60 x 60 x 40 cm



Mesa de espera redonda Extrem

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

60 cm



Mesa de espera rectangular Extrem

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

90 x 60 x 40 cm



Mesa plegable

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

120 x 60 x 75 cm
140 x 60 x 75 cm
150 x 60 x 75 cm
160 x 60 x 75 cm



Mesa polivalente

Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

80 x 60 x 75 cm
100 x 60 x 75 cm
120 x 60 x 75 cm



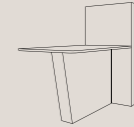
MESA MULTIMEDIA

Estructuras: Blanco 90 | Aluminio 87 | Gris sombra 14

Mesa multimedia rectangular

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm
Electrificación incluida

L140 x 100 x 74 cm
L180 x 100 x 74 cm
L200 x 100 x 74 cm
L140 x 100 x 110 cm
L180 x 100 x 110 cm
L200 x 100 x 110 cm



Mesa multimedia trapezoidal

Sobres de mesa
18 mm | 19 mm
Electrificación incluida

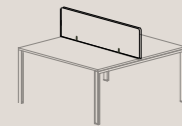
L140 x 100 x 74 cm
L180 x 100 x 74 cm
L200 x 100 x 74 cm
L140 x 100 x 110 cm
L180 x 100 x 110 cm
L200 x 100 x 110 cm



PANTALLAS TAPIZADAS

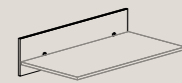
Pantalla para mesa doble o mini bench I.POP/O.POP/Extrem

100 x 37,6 x 0,6 cm
120 x 37,6 x 0,6 cm
140 x 37,6 x 0,6 cm
160 x 37,6 x 0,6 cm
180 x 37,6 x 0,6 cm



Pantalla frontal para mesas individuales

120 x 41,6 x 1,9 cm
140 x 41,6 x 1,9 cm
160 x 41,6 x 1,9 cm
180 x 41,6 x 1,9 cm
200 x 41,6 x 1,9 cm



Pantalla lateral universal

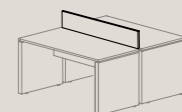
L600 x H35 cm
L800 x H35 cm



PANTALLAS MELAMINA

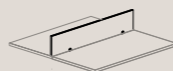
Pantalla para mesa doble o mini bench New Pano

100 x 31,6 x 1,9 cm
120 x 31,6 x 1,9 cm
140 x 31,6 x 1,9 cm
160 x 31,6 x 1,9 cm



**Pantalla para mesa doble
Nova Plus**

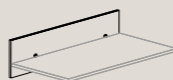
100 x 30 x 1,9 cm
120 x 30 x 1,9 cm
140 x 30 x 1,9 cm
160 x 30 x 1,9 cm

**Pantalla para mesa doble o mini
bench I.POP/O.POP/Extrem**

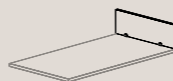
120 x 31,6 x 1,9 cm
140 x 31,6 x 1,9 cm
160 x 31,6 x 1,9 cm
180 x 31,6 x 1,9 cm
200 x 31,6 x 1,9 cm

**Pantalla frontal universal**

120 x 35,6 x 1,9 cm
140 x 35,6 x 1,9 cm
160 x 35,6 x 1,9 cm
180 x 35,6 x 1,9 cm
200 x 35,6 x 1,9 cm

**Pantalla lateral universal**

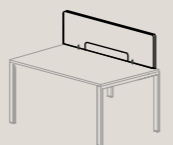
60 x 29 x 1,9 cm
80 x 29 x 1,9 cm



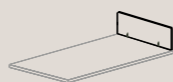
PANTALLAS METACRILATO

Pantalla de 50 con ventana

L800 x H500 cm
L1000 x H500 cm
L1200 x H500 cm
L1400 x H500 cm
L1600 x H500 cm
L1800 x H500 cm
L2000 x H500 cm

**Pantalla lateral universal**

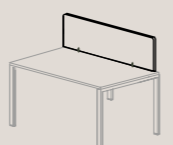
60 x 29 x 1,9 cm
80 x 29 x 1,9 cm

**Pantalla de 70 con ventana**

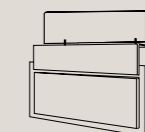
L800 x H700 cm
L1000 x H700 cm
L1200 x H700 cm
L1400 x H700 cm
L1600 x H700 cm
L1800 x H700 cm
L2000 x H700 cm

**Pantalla de 50 sin ventana**

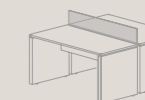
L800 x H500 cm
L1000 x H500 cm
L1200 x H500 cm
L1400 x H500 cm
L1600 x H500 cm
L1800 x H500 cm
L2000 x H500 cm

**Pantalla de 70 sin ventana**

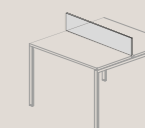
L800 x H700 cm
L1000 x H700 cm
L1200 x H700 cm
L1400 x H700 cm
L1600 x H700 cm
L1800 x H700 cm
L2000 x H700 cm

**Pantalla para mesa doble o mini
bench New Pano**

100 x 31,6 x 0,6 cm
120 x 31,6 x 0,6 cm
140 x 31,6 x 0,6 cm
160 x 31,6 x 0,6 cm

**Pantalla para mesa doble o mini
bench I.POP/O.POP/Extrem**

120 x 31,6 x 0,6 cm
140 x 31,6 x 0,6 cm
160 x 31,6 x 0,6 cm
180 x 31,6 x 0,6 cm
200 x 31,6 x 0,6 cm

**Pantalla frontal universal**

120 x 35,6 x 1,9 cm
140 x 35,6 x 1,9 cm
160 x 35,6 x 1,9 cm
180 x 35,6 x 1,9 cm
200 x 35,6 x 1,9 cm

**Pantalla lateral**

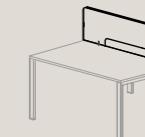
60 x 29 x 1,9 cm
80 x 29 x 1,9 cm



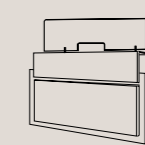
PANTALLAS CRISTAL

**Pantalla frontal de 50 con ventana
para Log-In/Nova Plus/I.POP/
O.POP/New Pano**

L800 x H500 cm
L1000 x H500 cm
L1200 x H500 cm
L1400 x H500 cm
L1600 x H500 cm
L1800 x H500 cm
L2000 x H500 cm

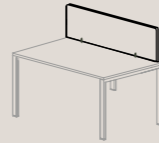
**Pantalla Avant de 70 con ventana**

L800 x H700 cm
L1000 x H700 cm
L1200 x H700 cm
L1400 x H700 cm
L1600 x H700 cm
L1800 x H700 cm
L2000 x H700 cm



Pantalla frontal de 50 sin ventana para Log-In/Nova Plus/I.POP/O.POP/New Pano

L800 x H500 cm
L1000 x H500 cm
L1200 x H500 cm
L1400 x H500 cm
L1600 x H500 cm
L1800 x H500 cm
L2000 x H500 cm



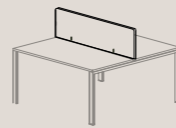
Pantalla Avant de 70 sin ventana

L800 x H700 cm
L1000 x H700 cm
L1200 x H700 cm
L1400 x H700 cm
L1600 x H700 cm
L1800 x H700 cm
L2000 x H700 cm



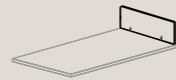
Pantalla protección para mesa mini bench I.POP/O.POP/Extrem/Nova Plus

L1000 x H460 cm
L1200 x H460 cm
L1400 x H460 cm
L1600 x H460 cm
L1800 x H460 cm
L2000 x H460 cm



Pantalla protección lateral para Log-In/Nova Plus/I.POP/O.POP/New Pano

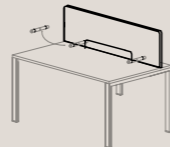
L600 x H434 cm
L800 x H434 cm



PANTALLAS AUTOPORTANTE

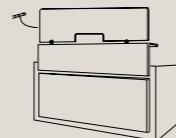
Pantalla frontal de 50 con ventana para Log-In/Nova Plus/I.POP/O.POP/New Pano

L800 x H500 cm
L1000 x H500 cm
L1200 x H500 cm
L1400 x H500 cm
L1600 x H500 cm
L1800 x H500 cm
L2000 x H500 cm



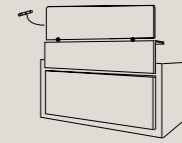
Pantalla Avant de 70 con ventana

L800 x H700 cm
L1000 x H700 cm
L1200 x H700 cm
L1400 x H700 cm
L1600 x H700 cm
L1800 x H700 cm
L2000 x H700 cm



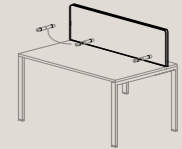
Pantalla Avant de 70 sin ventana

L800 x H700 cm
L1000 x H700 cm
L1200 x H700 cm
L1400 x H700 cm
L1600 x H700 cm
L1800 x H700 cm
L2000 x H700 cm



Pantalla frontal de 50 sin ventana para Log-In/Nova Plus/I.POP/O.POP/New Pano

L800 x H500 cm
L1000 x H500 cm
L1200 x H500 cm
L1400 x H500 cm
L1600 x H500 cm
L1800 x H500 cm
L2000 x H500 cm



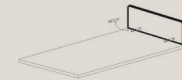
Pantalla protección sin ventana para mesa doble I.POP/O.POP/Extrem/Nova Plus

L1000 x H460 cm
L1200 x H460 cm
L1400 x H460 cm
L1600 x H460 cm
L1800 x H460 cm
L2000 x H460 cm



Pantalla protección lateral sin ventana para Log-In/Nova Plus/I.POP/O.POP/New Pano

L600 x H434 cm
L800 x H434 cm

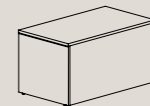


MOSTRADOR NEW PANO

Estructuras: Blanco 90 | Aluminio 87 | Gris sombra 14

Mesa mostrador fondo 60

80 x 60 x 75 cm
100 x 60 x 75 cm
120 x 60 x 75 cm
140 x 60 x 75 cm
160 x 60 x 75 cm
180 x 60 x 75 cm



Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

Mesa mostrador fondo 80

80 x 80 x 75 cm
100 x 80 x 75 cm
120 x 80 x 75 cm
140 x 80 x 75 cm
160 x 80 x 75 cm
180 x 80 x 75 cm



Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

Ala mostrador

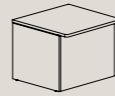
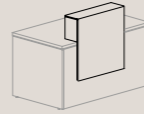
Sobres de mesa
18 mm | 25 mm

80 x 60 x 75 cm
100 x 60 x 75 cm
120 x 60 x 75 cm

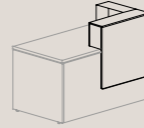
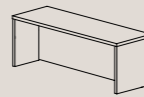


Mesa de atención personalizadaSobres de mesa
18 mm | 25 mm

80 x 110 x 75 cm

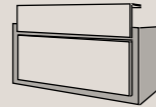
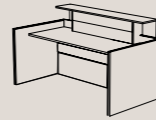
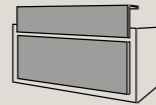
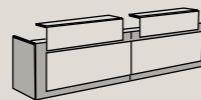
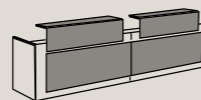
**Frontal decorativo**Sobres de mesa
18 mm | 19 mm80 x 30 x 80 cm
120 x 30 x 80 cm**Frontal decorativo de 90°**Sobres de mesa
18 mm | 19 mm
Derecha | Izquierda

80 x 30 x 80 cm

**Altito mostrador archivador**Sobres de mesa
18 mm | 19 mm80 x 40 x 42,5 cm
164 x 40 x 42,5 cm

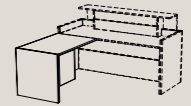
MOSTRADOR AVANT

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Roble 70 | Roble oscuro 10

Mesa mostrador129 x 103 x 110 cm
149 x 103 x 110 cm
169 x 103 x 110 cm
189 x 103 x 110 cm**Mesa mostrador + interior**129 x 103 x 110 cm
149 x 103 x 110 cm
169 x 103 x 110 cm
189 x 103 x 110 cm**Frontal decorativo**Para 129
Para 149
Para 169
Para 189**Mesa mostrador + extensión**249 x 78 x 110 cm
289 x 78 x 110 cm
329 x 78 x 110 cm
369 x 78 x 110 cm**Frontal decorativo extensión**Para 249
Para 289
Para 329
Para 369**Ala para mesa mostrador**

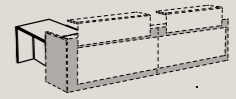
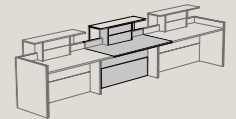
Derecha | Izquierda

74 x 110 cm

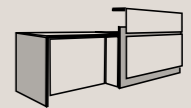
**Ala para mesa mostrador + extensión**

Derecha | Izquierda

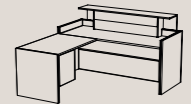
74 x 110 cm

**Extensión intermedia**120 x 78 x 110 cm
140 x 78 x 110 cm
160 x 78 x 110 cm
180 x 78 x 110 cm**Mesa mostrador + atención personalizada frontal**

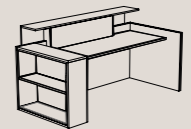
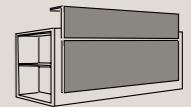
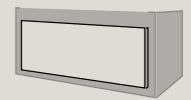
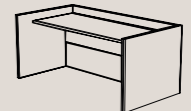
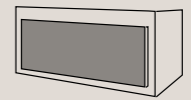
Derecha | Izquierda

238 x 78 x 110 cm
258 x 78 x 110 cm
278 x 78 x 110 cm
298 x 78 x 110 cm**Mesa mostrador + atención personalizada lateral**

Derecha | Izquierda

169 x 190 x 110 cm
189 x 190 x 110 cm**Mesa mostrador + estantería**

Derecha | Izquierda

157 x 103 x 110 cm
177 x 103 x 110 cm
197 x 103 x 110 cm
217 x 103 x 110 cm**Frontal decorativo**Para 157
Para 177
Para 197
Para 217**Mesa mostrador**129 x 85 x 103 cm
149 x 85 x 103 cm
169 x 85 x 103 cm
189 x 85 x 103 cm**Mesa mostrador + interior**129 x 85 x 103 cm
149 x 85 x 103 cm
169 x 85 x 103 cm
189 x 85 x 103 cm**Frontal decorativo**Para 129
Para 149
Para 169
Para 189**Mesa mostrador + extensión**249 x 78 x 85 cm
289 x 78 x 85 cm
329 x 78 x 85 cm
369 x 78 x 85 cm

TAQUILLAS

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87 | Gris 80 | Arce 84 | Haya natural 12 | Nebraska 15 | Nogal 11 | Roble 70 | Roble oscuro 10

Taquilla 1 módulo 4 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



Taquilla 1 módulo 3 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

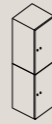
L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



Taquilla 1 módulo 2 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



Taquilla 1 módulo 1 puerta

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



Taquilla 2 módulos 8 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L80 x P45 x H163 cm
L90 x P45 x H183 cm



Taquilla 2 módulos 6 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



Taquilla 2 módulos 4 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



Taquilla 2 módulos 2 puertas

Cerraduras
Llave amaestrada | Combinación

L40 x P45 x H163 cm
L45 x P45 x H183 cm



MUEBLE AUXILIAR

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87

Mueble almacenaje lateral extraíble Tendencias

42 x 80 x 74 cm
42 x 80 x 74,5 cm



Mueble almacenaje lateral extraíble Monocolor

42 x 80 x 74 cm
42 x 80 x 74,5 cm



Encimeras de 19 mm y 25 mm incluidas.
Derecha | Izquierda

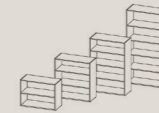
ARMARIOS MONOCOLOR

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87 | Gris 80 | Arce 84 | Haya natural 12 | Nebraska 15 | Nogal 11 | Roble 70 | Roble oscuro 10

Armarios sin puertas de 90

Estantes
19 mm | 25 mm | Metálicos

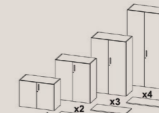
90 x 45 x 70 cm
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



Armarios con puertas de 90

Estantes
19 mm | 25 mm | Metálicos

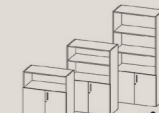
90 x 45 x 70 cm
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



Armarios con puertas bajas

Estantes
19 mm | 25 mm | Metálicos

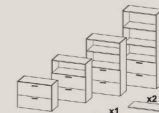
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



Armarios archivadores

Estantes
19 mm | 25 mm

90 x 45 x 70 cm
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



Armarios sin puertas de 45

Estantes
19 mm | 25 mm

45 x 45 x 70 cm
45 x 45 x 103 cm
45 x 45 x 143 cm
45 x 45 x 195 cm



Armarios con puertas de 45

Estantes
19 mm | 25 mm

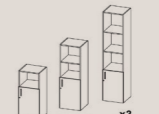
45 x 45 x 70 cm
45 x 45 x 103 cm
45 x 45 x 143 cm
45 x 45 x 195 cm



Armarios con puertas bajas

Estantes
19 mm | 25 mm

45 x 45 x 103 cm
45 x 45 x 143 cm
45 x 45 x 195 cm

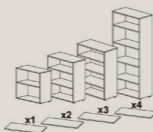


LIBRERÍAS MONOCOLOR

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87 | Gris 80 | Arce 84 | Haya natural 12 | Nebraska 15 | Nogal 11 | Roble 70 | Roble oscuro 10

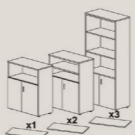
Librería
Estantes
19 mm | 25 mm

90 x 34,5 x 70 cm
90 x 34,5 x 103 cm
90 x 34,5 x 143 cm
90 x 34,5 x 195 cm



Librería con puertas bajas
Estantes
19 mm | 25 mm

90 x 34,5 x 103 cm
90 x 34,5 x 143 cm
90 x 34,5 x 195 cm



KUBO

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87 | Gris 80 | Arce 84 | Haya natural 12 | Nebraska 15 | Nogal 11 | Roble 70 | Roble oscuro 10

Estantería 25 mm

121,6 x 41,8 x 35 cm

Vertical | Horizontal



Estantería 25 mm

121,6 x 81,6 x 35 cm

Vertical | Horizontal



Estantería 25 mm

121,6 x 121,6 x 35 cm

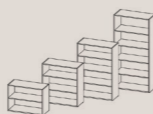


ARMARIOS TENDENCIAS

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87

Armarios sin puertas
Estantes
19 mm | 25 mm | Metálicos

90 x 45 x 70 cm
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



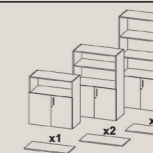
Armarios con puertas
Estantes
19 mm | 25 mm | Metálicos

90 x 45 x 70 cm
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



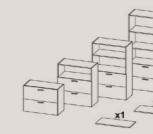
Armarios con puertas bajas
Estantes
19 mm | 25 mm | Metálicos

90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



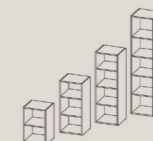
Armarios archivadores
Estantes
19 mm | 25 mm

90 x 45 x 70 cm
90 x 45 x 103 cm
90 x 45 x 143 cm
90 x 45 x 195 cm



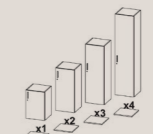
Armarios sin puertas de 45
Estantes
19 mm | 25 mm

45 x 45 x 70 cm
45 x 45 x 103 cm
45 x 45 x 143 cm
45 x 45 x 195 cm



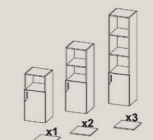
Armarios con puertas de 45
Estantes
19 mm | 25 mm

45 x 45 x 70 cm
45 x 45 x 103 cm
45 x 45 x 143 cm
45 x 45 x 195 cm



Armarios con puertas bajas
Estantes
19 mm | 25 mm

45 x 45 x 103 cm
45 x 45 x 143 cm
45 x 45 x 195 cm



CAJONERAS MONOCOLOR

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87 | Gris 80 | Arce 84 | Haya natural 12 | Nebraska 15 | Nogal 11 | Roble 70 | Roble oscuro 10

Cajonera de 3 cajones con ruedas

42 x 55 x 60 cm

Madera | Metálico



Cajonera de 1 cajón + 1 archivador con ruedas
Madera | Metálico

42 x 55 x 60 cm



CAJONERAS TENDENCIAS

Estructuras: Blanco 90 | Gris sombra 14 | Aluminio 87

Cajonera de 3 cajones con ruedas

42 x 55 x 60 cm

Madera | Metálico



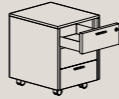
Cajonera de 1 cajón + 1 archivador con ruedas
Madera | Metálico

42 x 55 x 60 cm



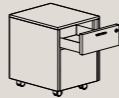
Cajonera de 3 cajones con ruedas totalmente forrada
Madera | Metálico

46 x 55 x 60 cm



Cajonera de 1 cajón + 1 archivador con ruedas totalmente forrada
Madera | Metálico

46 x 55 x 60 cm



CAJONERAS KUBO

Estructuras: Blanco 90 | Aluminio 87

Cajonera de 3 cajones
Cierre centralizado
Sin tirador | Ruedas sin frenos

33 x 45 x 55 cm



CAJONERAS METÁLICAS

Estructuras: Blanco 90 | Aluminio 87

Cajonera de 3 cajones con ruedas
Incluye portalápices

42 x 55 x 55 cm



Cajonera de 1 cajón + 1 archivador con ruedas
Incluye portalápices

42 x 55 x 55 cm

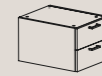


CAJONERAS ALTURA MESA

Estructuras: Blanco 90 | Aluminio 87

Cajonera colgada
Solo para series New Pano/Premier

42 x 55 x 35 cm



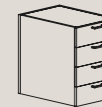
Cajonera altura de mesa de 60 cm de profundidad
Madera | Metálico

42 x 60 x 72 cm



Cajonera altura de mesa de 80 cm de profundidad
Madera | Metálico

42 x 80 x 72 cm



MESAS LEVELS

Mesa Level D5030
Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

D50 x H30 cm



Mesa Level D5030
Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

D50 x H40 cm



Mesa Level D5030
Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

D50 x H50 cm



Mesa Level D5030
Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

D85 x H40 cm



Mesa Level D5030
Sobres de mesa
18 mm | 19 mm

D120 x H30 cm









ALMACENAJE TONO

Tono MD2X78	90 x 45 x 78 cm	
Tono MD3X78	135 x 45 x 78 cm	
Tono MD4X78	180 x 45 x 78 cm	
Tono MD5X78	225 x 45 x 78 cm	
Tono MD6X78	270 x 45 x 78 cm	
Tono MD2X98	90 x 45 x 98 cm	
Tono MD2X131	90 x 45 x 131 cm	
Tono MD2X171	90 x 45 x 171 cm	
Tono MD2X191	90 x 45 x 191 cm	

INFORMACIÓN TÉCNICA

SILLAS

Silla D1 Office	Asiento altura 42-52 cm Asiento ancho 50 cm Asiento profundidad 38 cm Respaldo altura 42 cm	
Silla Ergomedic 150	Asiento altura 43-54 cm Asiento ancho 53 cm Asiento profundidad 49-55 cm Respaldo altura 82 cm	
Silla Link	Asiento altura 46 cm Asiento ancho 49 cm Asiento profundidad 55 cm Respaldo altura 34 cm	
Silla Data	Asiento altura 46 cm Asiento ancho 54 cm Asiento profundidad 53 cm Respaldo altura 35 cm	
Silla W3	Asiento altura 57-59 cm Asiento ancho Ø38 cm Base ancho 32 cm	
Silla Ergomedic	Asiento altura 43-52 cm Asiento ancho 48 cm Asiento profundidad 46 cm Respaldo altura 81-85 cm	

INFORMACIÓN TÉCNICA



www.ofitres.es