

COSMO POLITAN DESIGN



Mobboli

Cosmopolitan Design

Mobboli, a furniture brand headquartered in Madrid, embodies the modernity and cosmopolitan spirit of this vibrant city. Established in 2018 with an international vision, Mobboli draws inspiration from the cultural diversity and creative expertise of the delaoliva brand. Our inviting and contemporary furniture showcases the constant innovation and creativity of the Spanish capital.



Mobboli, una marca de muebles con sede en Madrid, representa la modernidad y la apertura de una ciudad cosmopolita. Fundada en 2018 con una visión internacional, Mobboli se inspira en la diversidad cultural y la experiencia creativa de la marca delaoliva. Nuestro mobiliario acogedor y contemporáneo refleja la innovación y la creatividad en constante evolución de la capital española.



Committed to sustainability, we manufacture all our furniture using sustainable and high-quality materials to ensure durability and comfort. Our certifications support our dedication. We create cosmopolitan and timeless design furniture that reflects the latest trends, transforming spaces into lively and energetic places. Each of our collections, developed in collaboration with renowned designers, offers customised and flexible pieces for all kinds of people and cultures, ranging from vibrant colors to elegant and understated designs. Mobboli is a reflection of the inspiration from our city of origin, aiming to dress environments with a personal and professional identity that welcomes everyone.

Comprometidos con la sostenibilidad, fabricamos todos nuestros muebles utilizando materiales sostenibles y de alta calidad para garantizar su durabilidad y confort. Nuestras certificaciones respaldan nuestro compromiso. Creamos muebles de diseño cosmopolita y atemporal que reflejan las últimas tendencias y que convierten los espacios en lugares llenos de vida y energía. Cada una de nuestras colecciones, creadas en colaboración con reconocidos diseñadores, ofrecen piezas personalizadas y flexibles, para todo tipo de personas y culturas, desde los colores más vibrantes hasta diseños elegantes y sobrios. Mobboli es el reflejo de la inspiración en nuestra ciudad de origen buscando vestir ambientes con identidad personal y profesional que acoge a todo el mundo.

Collection



ALPE



ATENEA



CAP **NEW**



CHELSEA



MONT BLANC
NEW



NEXOS



ODEI



ODEI TABLES



COMTE



CONEK



CUA



DAILY **NEW**



PEACH



PLANE



PLOMA



HUG



IGGY **NEW**



JAPAN



MOMMO



QUADRAT



SAVE



SPLIT



TALAIA



TRACK



UP



WIDE



Simplicity and elegance come together in a collection of upholstered chairs perfect for casual installations. Soft seats, enveloping backrests and the wide range of Mobboli colours at the service of comfort in fixed or swivel chairs that create warm and functional spaces.

Sencillez y elegancia en una colección de sillas tapizadas perfectas para instalaciones casual. Asientos mullidos, respaldos envolventes y el amplio muestrario de colores de Mobboli al servicio de la comodidad en sillas fijas o giratorias que crean espacios cálidos y funcionales.

NEW

Daily

Design by
Christophe Pillet



EXTRAORDINARY SIMPLICITY
EXTRAORDINARIA SENCILLEZ



NEW

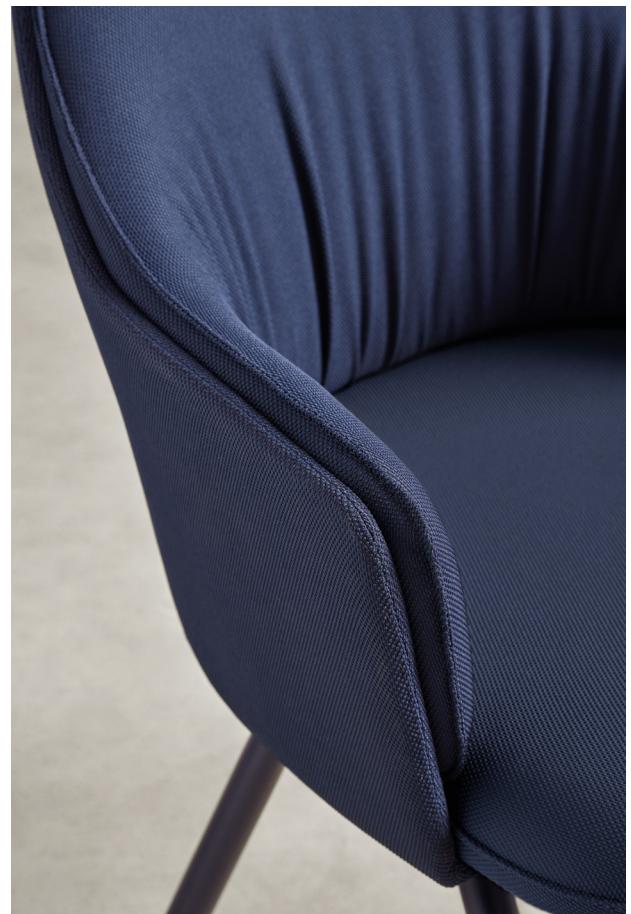
Iggy

Design by
Patrick Norguet

Distinction and design define the ideal chairs for premium installations. Sophisticated yet daring, the Iggy collection allows for combining two different upholstery fabrics in a single chair. Endless customizations are available in sled, cantilever, or swivel models, with or without armrests, and featuring comfortable ergonomic backrests.

Distinción y diseño en unas sillas ideales para instalaciones premium. Sofisticada y a la vez atrevida, la colección Iggy permite combinar dos tapicerías distintas en una misma silla. Un sinfín de personalizaciones en modelos patín, cantiléver o giratorios con apoyabrazos o sin ellos y confortables respaldos ergonómicos.





A HIGH-HEIGHT CHAIR
UNA SILLA DE ALTURA



There are collections that just by pronouncing them they already have relaxing effects. This is Peach, the series of comfortable upholstered armchairs. With soft rounded lines that make a wink to its own name, its designs come from the Valencian studio Arnau Reyna.

Hay colecciones que solo con pronunciarlas ya tienen efectos relajantes. Así es Peach, una serie de confortables butacas tapizadas. Con suaves líneas redondeadas que hacen un guiño a su propio nombre, sus diseños llegan de la mano del estudio valenciano Arnau Reyna.

Peach

Design by
Arnau Reyna







WRAP-AROUND FORMS
FORMAS ENVOLVENTES



18



19



Design by Venture

Split

The Split collection is based on the concept of individuality, hence the name. A timeless collection with contemporary details that give it personality. The base is made up of independent modules that respect the user's individual space.

La colección Split parte del concepto de individualidad, de ahí el nombre. Una colección atemporal con detalles contemporáneos que le otorgan personalidad. La base se compone de módulos independientes que respetan el espacio individual del usuario.





INDEPENDENTLY TOGETHER
INDEPENDIENTEMENTE JUNTOS





NEW

Mont Blanc

Design by
Yonoh

Inspired by the colossus of the Alps, the Mont Blanc collection is a brilliant evolution of the Alpe series by Yonoh Studio. Through more reduced pieces, its creators take a step up in their design, faithful to versatility and with an eye on sustainability. Two collections designed to coexist and share resources to meet the needs of the most varied spaces.

Inspirada en el coloso de los Alpes, la colección Mont Blanc es una brillante evolución de la serie Alpe, de Yonoh Studio. A través de piezas más reducidas, sus creativos suben un peldaño en su diseño fiel a la versatilidad y con la mirada puesta en la sostenibilidad. Dos colecciones llamadas a convivir y compartir recursos para satisfacer las necesidades de los más variados espacios.







32



**AT THE HEIGHT OF RELAXATION
*EN LA CUMBRE DEL RELAX***

33





Odei

Design by Aitor G. de Vicuña



An elevated design of upholstered chairs with suspended backrests that float like clouds. The fixed models, with different backrest heights, are complemented by swiveling versions in these chairs with original, simple and timeless lines for distinctive projects.

Un diseño elevado de sillas tapizadas con respaldos suspendidos que flotan como nubes. Los modelos fijos, con diferentes alturas de respaldo, se complementan con versiones giratorias en unas sillas de líneas originales, sencillas y atemporales para proyectos inconfundibles.





SITTING ON A CLOUD
SENTARSE EN UNA NUBE



The Odei tables complete the collection of upholstered chairs with cantilevered backs to which they owe their name. A.G. de Vicuña proposes tables with simple lines and functional design that share shapes, materials and finishes with the chairs in the collection, which can accompany and complement them.

Las mesas Odei vienen a completar la colección de sillas tapizadas con respaldo volados a los que debe su nombre. A.G. de Vicuña plantea mesas de líneas sencillas y diseño funcional que comparten formas, materiales y acabados con las sillas de la colección a las que puede acompañar y complementar



Odei tables

Design by Aitor G. de Vicuña





Cap tapiz

Design by Ximo Roca

Collection of chairs and stools inspired by the kitchen chairs of the 50's and 60's. Cap seeks through its soft and gentle lines, to create a functional space where people feel relaxed. The variety of models, materials and finishes maximises personalisation.

Colección de sillas y taburetes inspirada en las sillas de cocina de los años 50 y 60. Cap busca a través de sus líneas suaves y amables, crear un espacio funcional donde sentirse relajados. La variedad de modelos, materiales y acabados eleva al máximo la personalización.





48



BOLD FUNCTIONALITY
ATREVIDO FUNCIONALISMO



49



NEW

Cap wood

Design by Ximo Roca

Experience the bold functionalism of the Cap collection in its wooden version, evoking the iconic kitchen chair models of the 50s and 60s that served as inspiration. Designed with sustainability in mind, these chairs are crafted from environmentally friendly FSC wood, and their laminate and metal structures are available in various colors.

El atrevido funcionalismo de la colección Cap en una versión en madera que nos acerca más si cabe a los modelos de silla de cocina de los años 50 y 60 que inspiran la colección. Concebidas desde la sostenibilidad, están elaboradas con maderas FSC, respetuosas con el medio ambiente, y su estratificado y su estructura metálica están disponibles en varios colores.



CONCEIVED FROM SUSTAINABILITY
CONCEBIDA DESDE LA SOSTENIBILIDAD





NEW

Cap plastic

Design by Ximo Roca

The light and stackable design of the Cap collection in a plastic version perfect for casual environments that require comfort and a high dose of functionality. The choice of colours for the plastic and metal parts creates attractive combinations that accentuate the bold character of this successful series.

El diseño ligero y apilable de la colección Cap en una versión en plástico perfecta para ambientes casual que requieren comodidad y altas dosis de funcionalidad. La posibilidad de elegir colores de las partes plásticas y metálicas crea atractivas combinaciones que acentúan el carácter atrevido de esta exitosa serie.





Its warm and timeless design is presented in a wide collection of comfortable soft upholstered chairs and stools where craftsmanship and comfort merge giving character to all kinds of contemporary spaces.

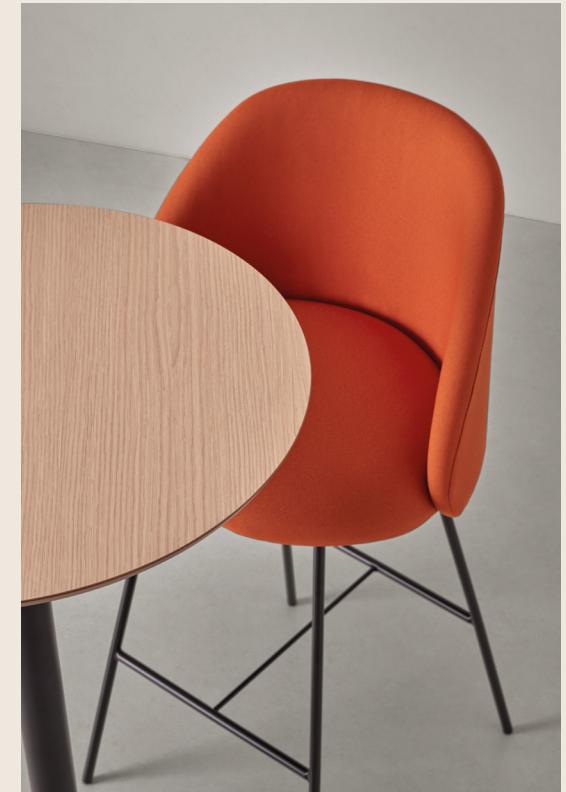
Su diseño cálido y atemporal se presenta en una amplia colección de confortables sillas y taburetes tapizados soft donde artesanía y confort se funden otorgando carácter en todo tipo de espacios contemporáneos.



62

Talaia

Design by
Mobboli Studio





Track

Design by Francesc Rifé



Soft seating collection composed by modular shapes and generous dimensions. Its models can be combined to create infinitive combinations. It is ideal for creating multifunctional spaces and diverse atmospheres: lobbies, waiting and contract areas, offices, common areas...

Colección modular de soft seating de formas sinuosas y generosas dimensiones, con infinidad de opciones en sus modelos, ideal para crear espacios multifuncionales y atractivos en todo tipo de ambientes: vestíbulos, zonas de espera y contract, áreas comunes, oficinas...









Conek

Design by Gabriel Teixidó

System of modular armchairs with simple lines that connect each component element to create sets of different linear or curved shapes that dominate each space and living, waiting or reception area.

Sistema de butacas modulares con líneas simples que conectan entre si cada elemento que lo compone para dibujar conjuntos de diferentes formas lineales o curvas que dominan cada espacio y ambiente de estar, espera o recepción.





MODULAR CONNECTION
CONEXIÓN MODULAR







A collection of sofas and armchairs of minimalist language integrated by pieces of great visual lightness and bold lines in their simplicity. Forms that dress with the same naturality and success areas of waiting and reception or spaces for meetings and exchange of ideas.

Una colección de sofás y butacas de lenguaje minimalista integrada por piezas de gran ligereza visual y líneas atrevidas en su sencillez. Formas que visten con la misma naturalidad y éxito zonas de espera y recepción o espacios de tertulia e intercambio de ideas.

Design by
Héctor Diego

Japan





THE IMPACT OF SIMPLICITY
EL IMPACTO DE LA SENCILLEZ



Up

Design by
Mobboli Studio

The fun collection adds poufs, stools and tables of different diameters, heights and colours. Its geometric adaptability makes it a great ally for projects of all kinds. Its lightness and design combine with practicality to make the most of the space.

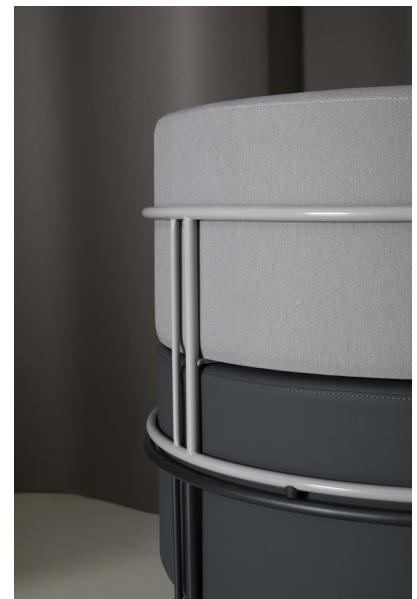
La divertida colección suma pufs, taburetes y mesas de diferentes diámetros, alturas y colores. Su adaptabilidad geométrica la convierte en gran aliada de proyectos de todo tipo. Su ligereza y su diseño se unen con la practicidad para disfrutar del espacio al máximo.







FUNCTIONAL AND FUN
FUNCIONAL Y DIVERTIDO





Collection of tables with a wide offer of original metallic legs combined with tops of different geometries and dimensions that generate endless possibilities. The Cua collection emerges as a complement to the Cap collection, generating the term *Cap i Cua*, which in valencian is synonymous of good luck.

Colección de mesas con una amplia oferta de originales patas metálicas combinadas con tapas de diferentes geometrías y dimensiones que genera un sinfín de posibilidades. La colección Cua surge como complemento de la colección Cap, generando el término *Cap i Cua*, que en valenciano es sinónimo de buena suerte.

Cua

Design by
Ximo Roca





Comte

Design by
Mobboli Studio



A versatile and functional table design to fit in all types of spaces, whether for restaurants, meeting areas or any residential or contract use. A collection conceived for the simplicity of its lines, the stability of its use and the functionality of the folding option.

Un diseño de mesas versátil y funcional para encajar en todo tipo de espacios tanto dirigidos a la restauración como a zonas de reunión o cualquier uso residencial o contract. Una colección concebida por la sencillez de sus líneas, la estabilidad de su uso y la funcionalidad de la opción abatible.





94



95

DESIGNERS



CHRISTOPHE PILLET

Christophe Pillet's work revolves around the core principles of lucid expression and the pursuit of simplicity, all while optimizing elegance. With a perfect command of sensuality and refinement, Pillet has emerged as one of the few French designers to achieve worldwide recognition through his exceptional work in designing hotels, boutiques, and overseeing artistic projects in the United States, Great Britain, and Japan. His creations span a broad spectrum and are renowned for their exceptional quality. From architecture and objects to furniture and art direction, Pillet's signature style is consistently associated with top-tier brands like Lacoste, Jean-Claude Jitrois, Catherine Malandrino, Lancel, and Le Tanneur International. He has developed the *Daily* collection for Mobboli.

La lucidez de la expresión y la búsqueda de la sencillez son los principios clave en la obra de Christophe Pillet, en la que se optimiza la elegancia. El perfecto dominio de Pillet de la sensualidad y el refinamiento lo han convertido en uno de los pocos diseñadores franceses que se han ganado el reconocimiento mundial diseñando hoteles, boutiques y dirigiendo proyectos artísticos en Estados Unidos, Gran Bretaña y Japón. Ha sido aclamado internacionalmente por el amplio espectro y la calidad de sus creaciones. Arquitectura, objetos, mobiliario, dirección artística, su firma está invariablemente asociada a las mejores marcas, como Lacoste, Jean-Claude Jitrois, Catherine Malandrino, Lancel, o Le Tanneur International. Para Mobboli ha desarrollado la colección *Daily*.



PATRICK NORQUET

Patrick Norguet epitomizes the essence of a designer, positioning himself at the center of a collective and innovative approach to design, taking the lead in every project. With a keen observation of the context, a thorough analysis of limitations, and a deep respect for customs, he has forged strong relationships with clients, manufacturers, and producers of objects, lamps, and furniture, offering his expertise in all scales. As an iconic figure in French design, renowned brands such as Alias, Arflex, Artemide, Cassina, Emu, Ethimo, Glass Italia, Kristalia, Lea Ceramica, Pedrali, Glass Italia, de Padova, and Tacchini quickly recognized Patrick Norguet's talent and authority. He fully engages in the production process, committed to creating lasting collections. He has designed the *Iggy* series for Mobboli.

Ilustra a la perfección la definición de diseñador, situándose en el centro de un enfoque colectivo e innovador del diseño y erigiéndose como protagonista de cada proyecto. Gracias a su aguda observación del contexto, su análisis de las limitaciones y su respeto por las costumbres, ha establecido sólidas relaciones con sus clientes, así como con fabricantes y productores de objetos, lámparas y muebles, a los que presta su experiencia por su dominio de todas las escalas. Como figura emblemática del diseño francés, marcas como Alias, Arflex, Artemide, Cassina, Emu, Ethimo, Glass Italia, Kristalia, Lea Ceramica, Pedrali, Glass Italia, de Padova y Tacchini reconocieron rápidamente el talento y la autoridad de Patrick Norguet, que se implica plenamente en el proceso de producción en su compromiso por crear colecciones duraderas. Para Mobboli ha diseñado la serie *Iggy*.



ARNAU REYNA

They met while studying architecture. Their passion for furniture led them to continue studying Industrial Design together. In 2018 they founded Arnau Reyna, a creative studio based in Valencia, which can boast major companies in the habitat sector among its clients. Their work is timeless and fresh, avoiding passing trends and focusing on design as a criterion for creating products that connect with the user and the spaces they inhabit. For Mobboli, they have designed the *Peach* collection, winner of the Good Design Award.

Se conocieron mientras estudiaban arquitectura. Su pasión por el mobiliario les llevó a seguir estudiando juntos Diseño Industrial. En 2018 fundan Arnau Reyna, un estudio creativo con sede en València, que puede presumir de contar entre sus clientes con grandes empresas del sector del hábitat. Su trabajo es atemporal y fresco, huyendo de tendencias pasajeras y centrado en el diseño como criterio para crear productos que conecten con el usuario y los espacios que habitan. Para Mobboli, han diseñado la colección *Peach*, galardonada con el Good Design Award.



FRANCESC RIFÉ

Interior and industrial designer, he founded his studio in Barcelona in 1994. Influenced by minimalism, and marked by a family history linked to craftsmanship, he articulates all his work around spatial order and geometric proportion. During his career he has won several design awards such as the Contract World Awards, the Red Dot, ICFF Editors Awards, the HIP Award in Chicago, the FAD Awards and several ASCER awards. For Mobboli he has developed the *Track* collection.

Interiorista y diseñador industrial, funda su estudio en Barcelona en 1994. Influenciado por el minimalismo, y marcado por una historia familiar ligada a la artesanía, articula toda su obra en torno al orden espacial y a la proporción geométrica. Durante su trayectoria ha obtenido varios premios de diseño como los Contract World Awards, el Red Dot, ICFF Editors Awards, el HIP Award en Chicago, los Premios FAD y varios premios ASCER. Para Mobboli ha desarrollado la colección *Track*.



GABRIEL TEIXIDÓ

Born in Barcelona in 1947 and with more than thirty years in this profession, he has countless design creations and important awards, making him one of the most recognised Spanish designers in the sector. Trained at the Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos in Barcelona and specialising in product design, he is characterised by an almost austere design far removed from formal exhibitionism. He has won several awards, including two SIDI prizes for "The Bolero Chair" and the "Columba Lamp", the 1995 Nuevo Estilo prize for "La Librería Amplia" and the 1992 Delta de Plata prize for the "Canaletas Bottle Rack" and the 1997 prize for the "HI-FI" lamp. He has designed the *Conek* series for Mobboli.

Nacido en Barcelona en 1947 y con más de treinta años en esta profesión, cuenta con innumerables creaciones de diseño e importantes premios, convirtiéndolo así en uno de los diseñadores españoles más reconocidos del sector. Formado en La Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona y especializado en diseño de producto, se caracteriza por un diseño casi austero y alejado del exhibicionismo formal. Galardonado en varias ocasiones, destacan dos premios SIDI por "La silla Bolero" y la "Lámpara Columba", el premio Nuevo Estilo 1995 por "La Librería Amplia" y Los premios Delta de Plata 1992 por el "Botellero Canaletas" y 1997 por La lámpara "HI-FI". Para Mobboli ha diseñado la serie *Conek*.



YONOH

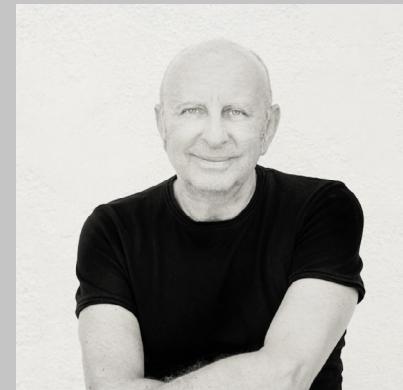
A multidisciplinary creative studio created by Clara del Portillo and Alex Selma. It is characterised by its simple and functional designs whose originality, without extravagance, are the backbone of its design philosophy. Their versatility, timelessness and adaptability are the cornerstones of the work carried out in their studio. Yonoh has been awarded the most prestigious design prizes such as Red Dot, IF Design Award, Good Design or Wallpaper * Design Award, among others. Clara and Alex collaborate as associate professors at the Cardenal Herrera CEU University in Valencia and give lectures and workshops all over the world to promote their way of working. For Mobboli they have designed the *Mont Blanc* and *Alpe* series.

Un estudio creativo multidisciplinar creado por Clara del Portillo y Alex Selma. Se caracteriza por sus diseños simples y funcionales cuya originalidad, sin extravagancia, son la columna vertebral de su filosofía de diseño. Su versatilidad, atemporalidad y adaptabilidad son las piedras angulares del trabajo realizado en su estudio. Yonoh ha sido galardonado con los premios de diseño más prestigiosos como Red Dot, IF Design Award, Good Design o Wallpaper * Design Award, entre otros. Clara y Alex colaboran como profesores asociados en la universidad Cardenal Herrera CEU en València y dan conferencias y talleres en todo el mundo para promover su forma de trabajo. Para Mobboli han diseñado las series *Mont Blanc* y *Alpe*.

XIMO ROCA

Valencian designer, member of the ADCV and member of BEDA. He studied at the Escuela Superior de Art and Design School of Valencia and has been awarded multiple prizes for his career and products, such as the Biel wastepaper basket. He has collaborated with delaoliva, participating in the design of the *Hug* and *Save* models. For Mobboli he has designed the *Save*, *Cua*, *Cap* and *Hug* collections, the latter two having won the Good Design Award.

Diseñador valenciano componente de la ADCV y miembro del BEDA. Estudió en la Escuela Superior de Arte y de Diseño de Valencia y ha sido galardonado con múltiples premios por su trayectoria y productos realizados, tales como la papelera Biel. Ha colaborado con delaoliva participando en el diseño de los modelos *Hug* y *Save*. Para Mobboli ha diseñado las colecciones *Save*, *Cua*, *Cap* y *Hug*, siendo estas dos últimas premiadas con el Good Design Award.



AITOR GARCIA DE VICUÑA

Aitor García de Vicuña founded AGV Estudio in 2003 to provide solutions to integral industrial design projects in different areas. This team of professionals has collaborated in a multitude of projects for well-known companies in the sector, both in Europe and in America and Asia. At present, it shares the management of the studio with collaboration in a wide range of fields such as technical seminars, workshops and conferences, as well as collaborations with the university world. Some of his projects have won several international design awards and nominations, including the Children's Furniture at the Shanghai Fair. For Mobboli he has designed the *Odei* series and *Odei Tables*.

Aitor García de Vicuña funda AGV Estudio en el año 2003 para dar solución a proyectos integrales de diseño industrial en diferentes áreas. Este equipo de profesionales ha colaborado en multitud de proyectos para conocidas empresas del sector, tanto en Europa como en América o Asia. En la actualidad comparte la dirección del estudio con la colaboración en ámbitos tan diversos como jornadas técnicas, seminarios o conferencias, así como colaboraciones con el mundo de la universidad. Algunos de sus proyectos han sido galardonados con varias nominaciones y premios internacionales al diseño, incluido el *Children's Furniture* en la Feria de Shanghái. Para Mobboli ha diseñado la serie *Odei* y *Odei Tables*.



HÉCTOR DIEGO

Industrial technical engineer from the CEU University of Valencia, specialising in product development. He was awarded the Good Design Award by The Chicago Athenaeum in the "street furniture" category for the benches in the *Plane* series by Mobboli, for whom he has also designed the *Japan* collection. Four of his works are part of the Chicago Museum of Design's Permanent Collection and he has also exhibited in Tokyo, New York, Frankfurt and Paris. He has also designed for brands such as Toyota, Leroy Merlin, Carmenes, DHO, Añón Querol and Miele.

Ingeniero técnico industrial por la Universidad CEU de València, especializado en desarrollo de productos. Fue premiado con el Good Design Award por The Chicago Athenaeum en la categoría "mobiliario urbano" con los bancos de la serie *Plane* de Mobboli, para quienes también ha diseñado la colección *Japan*. Cuatro de sus obras forman parte de la Colección Permanente del Museo de Diseño de Chicago y también ha expuesto en Tokio, Nueva York, Frankfurt y París. A su vez. ha diseñado para marcas como Toyota, Leroy Merlin, Carmenes, DHO, Añón Querol o Miele.

VENTURE

This studio, dedicated to space consultancy and product design with a story, is truly fascinated by people. Starting from them, they generate experiences, designing spaces and products that go through emotion and create memories. They reinforce the values of companies through the places they inhabit, translating their strategies into experiential physical spaces where the brand's objectives can be breathed in every detail. And in this way, they design the places of coexistence and transaction of the future: showrooms, offices, shops, hotels or hospitals. For Mobboli they have designed the *Split* collection.

A este estudio, dedicado a la consultoría de espacios y el diseño de producto con relato, lo que verdaderamente les fascina son las personas. Partiendo de ellas, generan experiencias, diseñando espacios y productos que atraviesan la emoción y crean recuerdos. Refuerzan los valores de las empresas a través de los lugares que habitan, traduciendo sus estrategias en espacios físicos vivenciales donde los objetivos de marca se respiran en cada detalle. Y de esta manera, diseñan los lugares de convivencia y transacción del futuro: showrooms, oficinas, tiendas, hoteles u hospitales. Para Mobboli han diseñado la colección *Split*.



Mobboli
STUDIO

MOBBOLI STUDIO

Mobboli Studio was founded in 2017 with the aim of developing the brand and the products it presents, taking design and sustainability as basic pillars. The studio is formed by a multidisciplinary team made up of an industrial design engineer, product designers, graphic designers and prototypists. Together they can comprehensively develop their own ideas as well as proposals from external creatives. The studio also collaborates with trainee designers from prestigious schools and universities. The essence of this team is to design using the company's resources in a sustainable way and turning them into a source of inspiration. Thus, "a new bending machine can activate the creativity of this team for the design of new collections".

Nace en 2017 con la ilusión de desarrollar la marca y los productos que presenta tomando como pilares básicos el diseño y en la sostenibilidad. El estudio está formado por un equipo multidisciplinar donde se integran un ingeniero de diseño industrial, diseñadores de producto, diseñadores gráficos y prototipistas. Juntos son capaces de desarrollar integralmente tanto sus propias ideas como las propuestas de creativos externos. El estudio también colabora con diseñadores en formación de prestigiosas escuelas y universidades. La esencia de este equipo es diseñar utilizando los recursos de la empresa de forma sostenible y convirtiéndolos en una fuente de inspiración. Así, «una nueva máquina de curvar puede activar la creatividad de este equipo para el diseño de nuevas colecciones».



www.mobboli.com