

PRESS KIT

2024

VICALOUTDOOR

A new OUTDOOR look

Una nueva mirada OUTDOOR



VICAL PRESENTA SUS NUEVAS COLECCIONES OUTDOOR:

Materia y artesanía en un diálogo directo con el exterior

Las nuevas colecciones OUTDOOR de VICAL nos invitan a experimentar un nuevo modo de habitar el exterior. Con la mirada puesta en el diálogo genuino y directo de la materia con su entorno, las piezas de las colecciones Pure, Corba y Trena se nutren de materiales nobles como la madera de teka reciclada artesana para construir espacios tan confortables como perdurables.

Esa es la esencia del Lujo Natural que destilan estas nuevas propuestas de VICAL, en las que, de la mano del diseñador Pep Gramage, la materia es la verdadera protagonista de unos espacios que se rinden a un proceso enteramente artesanal. Piezas sencillas y contundentes, funcionales y sostenibles, que nos reconectan con la naturaleza para que habitemos el momento.

Así, la marca aboga por un proceso de elaboración que ofrezca la posibilidad de seguir disfrutando de un exteriorismo sostenible el máximo tiempo posible. Y lo hace con un mobiliario que nos permite estar y ser, convencida de que los espacios que habitamos y los objetos con los que vivimos influyen en la forma en que nos sentimos, pensamos y nos comportamos.

Pure, Corba y Trena: constuyendo exteriores íntimos

Si algo caracteriza a las nuevas colecciones OUTDOOR de VICAL es la relación que establecen entre la materia y el espacio. Cada una de sus piezas es un puente que va desde el origen, la fuente –en este caso la madera de teka reciclada artesana– hasta el entorno con el que se funden. Son muebles elaborados no solo para resistir en el medio externo, sino para convertirse en él.

Así ocurre con la colección **Pure**, cuyas líneas limpias y diagonales han sido diseñadas para proporcionarnos la inclinación perfecta para el descanso. Sillones, sofás, tumbonas simples y dobles, acompañados de mesas de centro y auxiliares, en un juego sobrio de equilibrios en el que el confort adquiere la forma de la madera y nos mece a pocos centímetros de la madre Tierra. Asientos sencillos y contundentes que nos hacen sentir ingravidos, proyectándonos al relax que requieren los exteriores más exigentes.

Las líneas curvas son otro camino directo al confort. Y así lo demuestran las piezas de la serie **Corba**, pensadas para crear una atmósfera de estático movimiento. Muebles de formas sinuosas y orgánicas que estrechan lazos con el entorno en una curva infinita que envuelve a las piezas en un fluir constante de la forma. La madera desnuda su naturaleza y nos muestra su textura, trabajada con esmero para ser caricia, invitándonos a reposar en unos sofás, sillones y tumbonas acompañados de mesas de centro y auxiliares. Piezas de formas sencillas que descansan firmes sobre su propia estructura y nos abrazan.

Y qué bonitos recuerdos de aquellos veranos eternos y salados nos traen los asientos trenzados de la colección **Trena**, que ahora también forman parte del mobiliario más moderno de exterior de VICAL. En cada nudo de la cuerda, por cada rejilla del ratán, se cuela una historia de tradición y pertenencia que nos ata a una tierra y a una cultura. Una serie de sillones, sofás y chaises longues, acompañadas de mesas de centro, con toda la ligereza y frescura de las fibras naturales y la contundencia de las tarimas de teka reciclada artesanal, que los sostiene y eleva, aportando una sensación de ingravidez delicada y sutil. A su vez, cabezal y respaldo se muestran como una única pieza envolvente, que abraza todo el conjunto, creando un espacio íntimo.

Lujo Natural: la materia como protagonista

De la mano del diseñador Pep Gramaje, en estas nuevas colecciones VICAL se sumerge en el Lujo Natural, un concepto que parte del uso de muebles de alta calidad y diseño elaborados con elementos naturales, poco tratados y extraídos directamente de su fuente de origen. Para VICAL, el verdadero Lujo Natural debe aliarse con la materia para transformar el exterior en un espacio intimista que se rinde al proceso artesanal y lo eleva. En este caso, las piezas que componen estas colecciones se centran en el uso de la madera de teka reciclada y establecen un diálogo directo y genuino con el exterior, haciendo que los materiales se fusionen y se conecten con la naturaleza. La madera vive y respira, buscando la comunión con los materiales, por eso los muebles OUTDOOR de VICAL no solo están elaborados para resistir en el medio, sino para convertirse en él.

Diseño y artesanía: sencillez y contundencia

Si algo caracteriza el diseño de estas colecciones es esa combinación de lo sencillo con lo contundente. Gramaje ha creado para VICAL muebles con presencia pero sin estridencias, atemporales y funcionales, que se integran con sutileza en los espacios, creando una belleza envolvente. Las líneas depuradas y geométricas, combinadas con los materiales nobles, dan lugar a piezas elegantes siempre construidas de forma artesanal.

Esta pureza en las líneas parte de una reflexión acerca del espacio: no hay separación espacio temporal, sino que el mobiliario crea el lugar y el momento. Un discurso basado en el confort y en las formas amables y orgánicas. En este sentido, cada una de las piezas es fruto de un proceso enteramente artesanal que explora en la belleza y defiende la pureza de los acabados sin refinar, de la irregularidad y la modestia. Un proceso que las hace únicas, que deja a la vista las vetas de la madera natural, dando cabida a la imperfección como un acto de sublime singularidad.

Exteriorismo sostenible y perdurable

La naturalidad es otro de los rasgos del ADN de VICAL, una marca que se ha caracterizado desde sus inicios, hace más de 70 años, por el uso de maderas naturales y texturas vegetales. El 50% de su creación se sostiene a través de la reutilización y transformación de muebles y materiales reciclados que anteriormente tuvieron otros usos y funciones. La selección de materiales más amables con el medio ambiente y de una mayor durabilidad, la recogida y reutilización de materiales usados y la reducción de plásticos en nuestros packaging y procesos productivos son algunas de nuestras principales acciones para reducir su huella ecológica.

En este sentido, la madera de teka reciclada utilizada en las nuevas colecciones OUTDOOR ahonda en el concepto de sostenibilidad y ofrece una mirada limpia al respecto, pues el mobiliario reconstruye sus formas para dar vida a nuevas piezas. Son muebles concebidos no solo para durar, sino para ser perdurables. De ahí la coherencia de materiales, formas y gamas cromáticas. La madera de teka, la cuerda o el ratán, combinados con tonos neutros, crudos y en consonancia con la naturaleza, conviven con textiles especialmente diseñados para ser confortables y resistentes a las inclemencias, sin perder su esencia más natural y orgánica.

Responsable con el entorno y con un profundo respeto por las raíces de las que procede cada materia prima, la marca propone un concepto de exteriores honestos y humanos, sostenibles y confortables, que ofrezcan a las generaciones actuales y futuras un lugar saludable para vivir.

Compromiso, esfuerzo y pasión desde 1950

VICAL nace en 1950 de la artesanía y del saber hacer y no ha dejado de evolucionar con cada experiencia. Desde los primeros años, marcados por la artesanía del mimbre, la madera y la cestería, hasta las exquisitas y actuales colecciones de exterior. VICAL vive, se transforma, crea y renace manteniendo siempre unos valores que definen la trayectoria de la marca y de los profesionales que trabajan en ella: el compromiso, el esfuerzo y la pasión. Ingredientes que alimentan las raíces de VICAL y las fortalecen para mirar hacia un futuro lleno de nuevos destinos por explorar.

Pure

by Pep Gramage





Corba

by Pep Gramage





Trena

by Pep Gramage





DESCARGAR
IMÁGENES

VICALOUTDOOR

**PRESS CONTACT
Focuslink**

T. (+34) 616 181 464
press@focuslink.es
www.focuslink.es

VICALHOME SL

vical@vicalhome.com
T: (+34) 962 200 060
www.vicalhome.com