

# Daily

Design by  
Christophe  
Pillet



**Mobboli**

From a single-colour vision to the greatest colour contrast between upholstery and frame. DAILY, with its simple and light lines, guarantees comfort with its soft seat and enveloping backrests in two height versions, with fixed four-leg models and also a swivel model.

Desde una visión monocolor al mayor contraste de color entre tapizado y estructura. DAILY, de líneas sencillas y ligeras, garantiza el confort con su mullido asiento y sus envolventes respaldos en dos versiones de altura, con modelos fijos de cuatro patas y también un modelo giratorio.



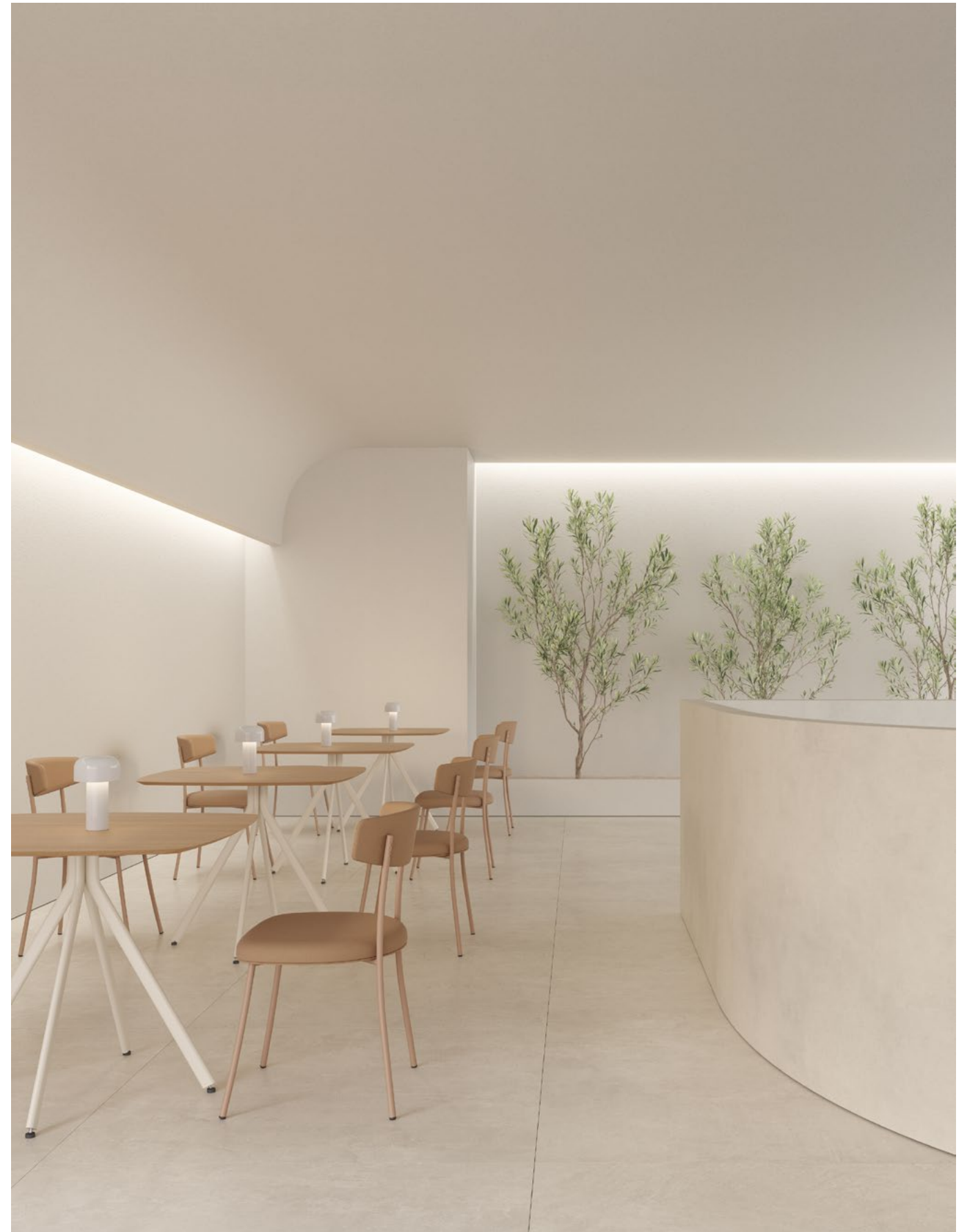
**EXTRAORDINARY SIMPLICITY**  
**EXTRAORDINARIA SENCILLEZ**



A collection of soft and friendly lines to create warm and functional spaces with an excellent quality that is reflected in its details.

Una colección de líneas suaves y amables para crear espacios cálidos y funcionales con una excelente calidad que se refleja en sus detalles.











## Finishes / Acabados

CHAIR (two backrest models)

**Fixed structures with four legs.** Made of steel tube Ø 18 mm, painted in White or Black epoxy, or in colours from the metal sample book. Two models of structure.

**Revolving structure.** Metallic four-spoke folded steel sheet, painted in black or white, or in colours from the metallic sample collection.

**Seat and backrest. Upholstered Interior:** Plywood and postformed wood and flexible PU foam of HR and visco top layer in the seat. Two backrest models: Small (RS) or Large (RL).

**Upholstery.** Group A + B + C + C1 + E + F.

SILLA (dos modelos de respaldo)

**Estructuras Fijas de cuatro patas.** Metálica fabricada en tubo de acero Ø 18 mm, pintado en epoxi color Blanco o Negro, o en colores del muestrario de metálicos. Dos modelos de estructura.

**Estructura giratoria.** Metálica de cuatro radios en chapa de acero plegada, pintada en negro o blanco, o en colores del muestrario de metálicos.

**Asiento y Respaldo.** Tapizados Interior: Madera contrachapada y postformada y espuma flexible de PU de HR y capa superior de visco en el asiento. Dos modelos de respaldo: Pequeño (RS) o Large (RL)

**Tapizados.** Grupo A + B + C + C1 + E + F.

## Chairs / Sillas



DAGRL

W 565 mm  
H 815 mm  
D 635 mm  
S 495 mm



DAFGRL

W 565 mm  
H 815 mm  
D 460 mm  
S 495 mm



DAFRL

W 656 mm  
H 815 mm  
D 440 mm  
S 495 mm



DAFRS

W 510 mm  
H 815 mm  
D 440 mm  
S 495 mm



## Daily (2023)

### CHRISTOPHE PILLET

Christophe Pillet's work revolves around the core principles of lucid expression and the pursuit of simplicity, all while optimizing elegance. With a perfect command of sensuality and refinement, Pillet has emerged as one of the few French designers to achieve worldwide recognition through his exceptional work in designing hotels, boutiques, and overseeing artistic projects in the United States, Great Britain, and Japan. His creations span a broad spectrum and are renowned for their exceptional quality. From architecture and objects to furniture and art direction, Pillet's signature style is consistently associated with top-tier brands like Lacoste, Jean-Claude Jitrois, Catherine Malandrino, Lancel, and Le Tanneur International. He has developed the Daily collection for Mobboli.

La lucidez de la expresión y la búsqueda de la sencillez son los principios clave en la obra de Christophe Pillet, en la que se optimiza la elegancia. El perfecto dominio de Pillet de la sensualidad y el refinamiento lo han convertido en uno de los pocos diseñadores franceses que se han ganado el reconocimiento mundial diseñando hoteles, boutiques y dirigiendo proyectos artísticos en Estados Unidos, Gran Bretaña y Japón. Ha sido aclamado internacionalmente por el amplio espectro y la calidad de sus creaciones. Arquitectura, objetos, mobiliario, dirección artística, su firma está invariablemente asociada a las mejores marcas, como Lacoste, Jean-Claude Jitrois, Catherine Malandrino, Lancel, o Le Tanneur International. Para Mobboli ha desarrollado la colección Daily.

Daily Collection



**Mobboli**