

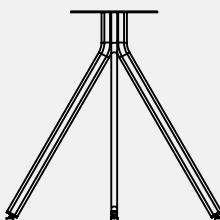


La colección Odei, diseñada por Aitor García de Vicuña, se compone de sillas tapizadas con respaldos volados como nubes a los que debe su nombre y se amplia con mesas polivalentes de líneas sencillas y diseño funcional que comparten formas, materiales y acabados con las sillas de la colección. Las mesas Odei se presentan con dos característicos modelos de patas o pies metálicos para soportar tapas circulares o rectangulares que permiten su uso como mesa multifuncional, de reunión, comedor o de trabajo. Combinan estos pies con tapas rectangulares y circulares de la colección en tablero contrachapado y superficie en estratificado de diversos acabados y líneas sofisticadas. También ofrece como posibilidad combinar los pies Odei con tapas funcionales de la colección Wide.

The Odei collection, designed by Aitor García de Vicuña, is made up of upholstered chairs with cloud-like cantilevered backs to which it owes its name and is extended with multi-purpose tables with simple lines and functional design that share shapes, materials and finishes with the chairs in the collection. The Odei tables are presented with two characteristic models of metal legs or feet to support circular or rectangular tops that allow them to be used as multifunctional tables, meeting, dining or work tables. They combine these feet with rectangular and circular tops from the collection in plywood board and stratified surface in different finishes and sophisticated lines. It is also possible to combine the Odei feet with functional tops from the Wide collection.

PIE MESA / FOOT TABLE

ODCE73: Pie central fijo de 4 patas de tubo oval de 40x20mm y altura de 730mm.



ODCE73
W 748 X 748 mm
H 730 mm
7,7 kg

La colección ODEI presenta una base metálica fabricada en tubo oval de 73 cm de alto, en dos modelos: pie central fijo de cuatro patas y pies laterales de dos patas cada uno.

ODCE73: Pie central fijo de 4 patas metálicas fabricadas en tubo oval 40x20mm y soldadas entre si a una placa superior de chapa para anclaje de tapas redondas y cuadradas, de altura 73cm , que tiene posibilidad de combinarse con distintas tapas, tanto circular (máxima Ø120cm) como cuadrada (máxima 90x90cm).

ODLA73: Estructura compuesta por dos juegos de patas, uno para cada extremo, de 2 patas metálicas fabricadas en tubo oval 40x20mm y soldadas entre si a una placa superior de chapa para anclaje de tapas rectangulares, de altura 73cm stá disponible para el modelo de la mesa rectangular (máxima de 180x100cm). Placas de anclaje independientes para cada tapa.

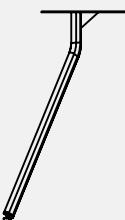
Pintados en amplia gama cromática de pintura epoxi según muestrario de metálicos de Mobboli.

W Ancho / Width;

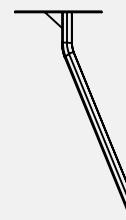
L Longitud / Length;

Dimensiones / Dimensions

ODLA73 (2 unidades): Conjunto de pies laterales de 2 patas metálicas de tubo oval de 40x20mm y altura 730 mm.



ODLA73
L 1218 mm
W 536 mm
H 730 mm
10,5 kg



ODLA73
(una pata/ one leg)
L 429 mm
W 536 mm
H 730 mm
5,2 kg

The ODEI collection presents a 73 cm high metal base made of oval tube, in two models: fixed central four legs and side feet with two legs each.

ODCE73: Fixed central base with 4 metal legs made of 40x20mm oval tube and welded together to a top plate made of sheet metal for anchoring round and square tops, 73cm high, which can be combined with different tops, both circular (maximum Ø120cm) and square (maximum 90x90cm).

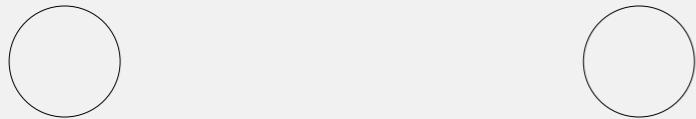
ODLA73: Structure composed of two sets of legs, one for each end, of 2 metal legs made of 40x20mm oval tube and welded together to a top plate made of sheet metal for anchoring rectangular tops, height 73cm. It is available for the rectangular table model (maximum 180x100cm). Independent anchorage plates for each top.

Painted in a wide range of epoxy paint colours according to Mobboli metal samples.

H Altura / Height

TAPAS / TOPS

ODEI Tapa Redonda
Tapa contrachapado 15mm/ Plywood top 15mm (ODT)

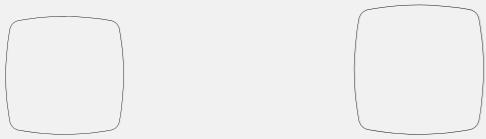


ODET80
Ø800 mm
Roble claro ODT80RB
Roble oscuro ODT80RBO
Calacatta ODT80CC
Negro ODT80NG
Blanco ODT80B
Antracita ODT80AN

ODET100
Ø1000 mm
Roble claro ODT100RB
Roble oscuro ODT100RBO
Calacatta ODT100CC
Negro ODT100NG
Blanco ODT100B
Antracita ODT100AN

ODET120
Ø1200 mm
Roble claro ODT120RB
Roble oscuro ODT120RBO
Calacatta ODT120CC
Negro ODT120NG
Blanco ODT120B

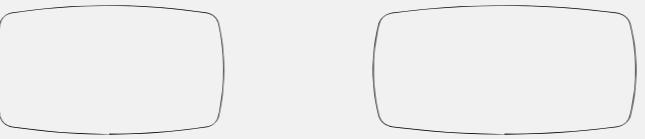
ODEI Tapa Cuadrada
Tapa contrachapado 15mm/ Plywood top 15mm (ODT)



ODET88
L 800 mm
W 800 mm
Roble claro ODT88RB
Roble oscuro ODT88RBO
Calacatta ODT88CC
Negro ODT88NG
Blanco ODT88B
Antracita ODT88AN

ODET99
L 900 mm
W 900 mm
Roble claro ODT99RB
Roble oscuro ODT99RBO
Calacatta ODT99CC
Negro ODT99NG
Blanco ODT99B
Antracita ODT99AN

ODEI Tapa Rectangular
Tapa contrachapado de abedul 15mm/ Birch plywood top 15mm (ODT)



ODET169
L 1600 mm
W 900 mm
Roble claro ODT169RB
Roble oscuro ODT169RBO
Calacatta ODT169CC
Negro ODT169NG
Blanco ODT169B
Antracita ODT169AN

ODET189
L 1800 mm
W 900 mm
Roble claro ODT189RB
Roble oscuro ODT189RBO
Calacatta ODT189CC
Negro ODT189NG
Blanco ODT189B
Antracita ODT189AN

La colección de mesas ODEI ofrece tapas de su propia colección o la posibilidad de combinar con las tapas funcionales de la colección WIDE. Todas las tapas disponen de tuercas metálicas de métrica 6 (M-6) embutidas en las mismas para unir a la placa metálica superior de cada pie metálico ODEI mediante rosca chapa, de fácil montaje y ensamble para configurar la mesa ODEI.

Los pies de mesa ODEI son aptos para tapas circulares de hasta 1200 mm de diámetro, cuadradas hasta un máximo de 900 x 900 mm; y rectangulares hasta un largo máximo de 1600mm y un ancho máximo de 900 mm.

· Tapas ODEI: Fabricadas en tablero contrachapado de 15mm (ODT) y cubierta en cara superior de estratificado plástico de fácil limpieza en colores: Roble (RB); Roble oscuro (RBO), blanco, negro antihuella o antarcita antibuella. Y dispuesto de contratiro en cara inferior. Comparten diseño estético con las tapas de la colección CUA, con cantos biselados vistos barnizados en su color quedando visto el diseño en láminas del contrachapado. Dispone de tuercas embutidas para anclar a las chapas de los pies ODEI.

· Tapas WIDE: Las tapas de la colección ODEI son compatibles con las de la colección WIDE y comparten referencias y precios (respetando las dimensiones máximas que permite la estructura ODEI). Consultar referencias de la mesa WIDE. Disponibles en varios acabados: compacmel, fenólico HPL, o estratificados con cantos redondeados.

Dimensions / Dimensions

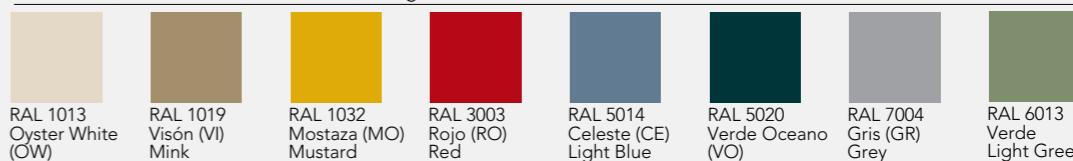
ACABADOS METALICOS / METALLIC FINISHES

ESTÁNDAR / STANDARD

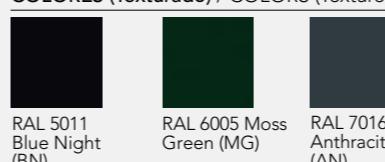


RAL 9005 Negro (N)
Black
RAL 9016 Blanco (B)
White

COLORES (liso semibrillo) / COLORS (Semi-gloss smooth)



COLORES (Texturado) / COLORS (Textured)



RAL 5011 Blue Night
(BN)
RAL 6005 Moss
Green (MG)
RAL 7016 Anthracite
(AN)

COLORES (Liso semimate) / COLORS (Semi-mate Smooth)



NCS 3020 Powder
(PO)
NCS 1502-B Light Grey
(LG)
RAL 8004 Terracota
RAL 3009 Oxide
Red

Metalizados / Metallized



Gold (smooth)
Copper
(Textured)
Silver (smooth)
RAL 9006

ACABADOS TAPA / TOP FINISHES

LISOS/ PLAIN

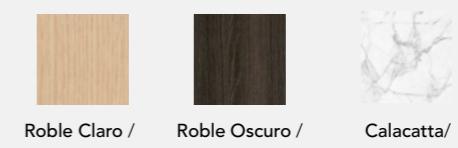
Estratificado. Contrachapado 16mm.
Laminated. Plywood 16mm.



Negro (NG) /
Black
Blanco (B)/
White
Antracita (AN)/
Anthracite

MADERA/ WOOD

Canto biselado barniz (RB) o (RBO). Opción canto lacado blanco/
(RB) or (RBO) varnish bevelled edge. White lacquered edge option.



Roble Claro /
Light Oak
Roble Oscuro /
Dark Oak
Calacatta/
Calacatta

NORMATIVAS Y CERTIFICADOS / REGULATIONS AND CERTIFICATES

Proceso de fabricación bajo certificado de gestión de calidad UNE EN ISO 9001:2015, medioambiente UNE EN ISO 14001:2015. Proceso de fabricación cumpliendo certificado de salud e higiene en el trabajo ISO 45001. Ficha de reciclabilidad que contempla el estudio de los menores impactos medioambientales del producto a lo largo de su ciclo de vida.

Manufacturing process under the quality management certificate UNE EN ISO 9001:2015, environment UNE EN ISO 14001:2015. Manufacturing process under certificate of health and hygiene at work ISO 45001. Recyclability sheet that includes the study of the product's minor environmental impacts of the product throughout its life cycle.



GARANTIA / WARRANTY

Mobboli ofrece una garantía de 5 años contra todo defecto de fabricación sin incluir los daños ocasionados por un uso inadecuado ni los propios del desgaste por uso o accidente. Quedan excluidos también de la garantía los daños ocasionados por un mantenimiento o limpieza inadecuada o los ocasionados durante el montaje o transporte del cliente.

Es imprescindible conservar el embalaje original para realizar ninguna reclamación de mesa o mobiliario.

Mobboli offers a 5-year warranty against all manufacturing defects, not including manufacturing defects, not including damage caused by improper use, wear and tear or accident.

Excluded from the also excluded from the guarantee are damages caused by improper maintenance or cleaning or cleaning or damage caused during assembly or transport by the customer are also excluded. It is essential to keep the original packaging in order to make any claim for the table or furniture.

DISEÑADOR / DESIGNER



Aitor G. Vicuña

Aitor García de Vicuña funda AGV Estudio en el año 2003 para dar solución a proyectos integrales de diseño industrial en diferentes áreas. Este equipo de profesionales ha colaborado en multitud de proyectos para conocidas empresas del sector, tanto en Europa, como en América o Asia. En la actualidad comparte la dirección del estudio, con la colaboración en ámbitos tan diversos como jornadas técnicas, seminarios o conferencias, así como colaboraciones con el mundo de la universidad. Algunos de sus proyectos han sido galardonados con varias nominaciones y premios internacionales al diseño, mención al premio "Furniture Children Award en la Feria de Shanghai".

Aitor García de Vicuña founded AGV Estudio in 2003 to provide solutions to integral industrial design projects in different areas. This team of professionals has collaborated in many projects for well-known companies in the sector in Europe, America and Asia. Nowadays, it shares the direction of the studio, with the collaboration in areas as diverse as technical sessions, seminars or conferences, as well as collaborations with the world of the university. Some of his projects have been awarded with several international design nominations and prizes, including the Furniture Children Award at the Shanghai Fair. Some of his projects have been awarded with several international design nominations and prizes, including the Furniture Children Award at the Shanghai Fair.